SAMSUNG

User Manual

WB2000

Den här användarhandboken innehåller detaljerade anvisningar om hur du använder kameran. Läs igenom användarhandboken noggrant.

Klicka på ett ämne

Hälso- och säkerhetsinformation

Iaktta alltid följande säkerhetsföreskrifter och användningstips för att undvika farliga situationer och säkerställa bästa prestanda i kameran.



Varning – situationer som kan leda till personskador för dig eller någon annan



Akta – situationer som kan leda till skador på telefonen eller annan utrustning



Obs – kommentarer, användningstips eller tilläggsinformation



Säkerhetsföreskrifter

Använd inte kameran i närheten av brandfarliga eller explosiva gaser och vätskor

Använd inte kameran nära bränsle, brännbara ämnen eller lättantändliga kemikalier. Tänk på att inte förvara eller transportera lättantändliga vätskor och gaser eller explosiva material i samma utrymme som kameran eller dess tillbehör.

Håll kameran utom räckhåll för små barn och husdjur

Håll kameran med alla tillbehör utom räckhåll för små barn och djur. Nedsväljning av smådelar kan orsaka andnöd eller allvarliga skador. Rörliga delar och tillbehör kan också orsaka fysiska skador.

Förebygg skada på motivets syn

Använd inte blixt i omedelbar närhet (närmare än 1 meter) av människor eller djur. Motivets ögon kan skadas tillfälligt eller permanent om du använder blixt alltför nära.

Hantera och bortskaffa batterier och laddare ansvarsfullt

- Använd endast batterier och laddare som godkänts av Samsung. Inkompatibla batterier och laddare kan orsaka allvarliga skador på människor eller kameran.
- Kasta inte batterier på öppen eld. Följ gällande föreskrifter för bortskaffning av uttjänta batterier.
- Förvara aldrig batteri eller kamera på eller i varma enheter som mikrovågsugnar, ugnar eller element. Batterier kan explodera om de överhettas.
- Använd inte en skadad anslutningssladd eller löst strömuttag när batterierna laddas. Det kan orsaka brand eller elektrisk stöt.



Säkerhetsföreskrifter

Hantera och förvara kameran varsamt och ansvarsfullt

- Skydda kameran mot väta – vätskor kan orsaka allvarliga skador. Hantera inte kameran med våta händer. Det är inte säkert att tillverkarens garanti gäller om kameran utsätts för väta.
- Utsätt inte kameran för direkt solljus eller höga temperaturer under någon längre tid. Längre tids exponering mot solljus kan orsaka permanent skada på kamerans inre komponenter.
- Undvik att använda eller förvara kameran på dammiga, smutsiga, fuktiga eller dåligt ventilerade platser så att skador på rörliga delar och interna komponenter kan förhindras.
- Ta ur batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid. Om du lämnar kvar batterierna kan de läcka eller korrodera efter en tid och skada kameran.
- Skydda kameran från sand och smuts om du använder den på badstranden el. dyl.
- Skydda kameran mot stötar, omild behandling och kraftiga vibrationer så att allvarliga skador kan undvikas.
- Var försiktig när du ansluter kablar eller adaptrar och sätter in batterier och minneskort. Om du tvingar in kontakter, ansluter kablar felaktigt eller sätter in batterier och minneskort fel kan portar, kontakter och tillbehör skadas.
- Sätt inte in främmande föremål i kamerans fack eller portar. Skador som är orsakade av felaktigt bruk omfattas inte av garantin.
- Snurra inte på kameran med remmen. Det kan skada dig själv eller andra.
- Måla inte kameran, då färg kan klibba fast rörliga delar och hindra att den fungerar på rätt sätt.
- Färg eller metall på utsidan kan orsaka allergi, klåda, eksem eller svullnad för människor med känslig hud. Om du märker något av dessa symptom, sluta genast att använda kameran och kontakta läkare.

Skydda batterier, laddare och minneskort mot skador

- Undvik att utsätta batterier och minneskort för mycket låga eller höga temperaturer (under 0 °C/32 °F eller över 45 °C/113 °F). Extrema temperaturer kan leda till att batteriernas laddningskapacitet försämras och att minneskorten inte fungerar ordentligt.
- Förhindra att batterierna kommer i kontakt med metallföremål. Det kan orsaka kontakt mellan + och – på batterierna och leda till tillfälliga eller permanenta skador på dem. Det kan också orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Förhindra att minneskortet kommer i kontakt med vätskor, smuts eller främmande ämnen. Om minneskortet blir smutsigt måste du torka av det med en mjuk trasa innan du sätter in det i kameran.
- Låt inte vätska, smuts eller främmande ämnen komma i kontakt med facket för minneskortet. Det kan göra att kameran inte fungerar på rätt sätt.
- Sätt i ett minneskort på rätt sätt. Om du sätter i ett minneskort på fel sätt, kan både kameran och minneskortet skadas.
- Stäng av kameran när du sätter i eller tar ur minneskortet.
- Var försiktig med minneskortet så att det inte böjs, tappas eller utsätts för hårt slag eller tryck.
- Använd inte minneskort som har formaterats i en annan kamera eller dator. Omformatera minneskortet med den egna kameran.
- Använd aldrig en skadad laddare eller ett skadat batteri eller minneskort.

Använd endast tillbehör som har godkänts av Samsung

Om du använder inkompatibla tillbehör kan skador uppstå på kameran eller människor och garantin kan ogiltigförklaras.

Skydda kamerans lins

- Utsätt inte objektivet för direkt solljus, eftersom det kan missfärga bildsensorn eller medföra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Skydda linsen mot fingeravtryck och repor. Rengör objektivet med en mjuk, ren och luddfri trasa.

 Viktig användarinformation

Lämna alltid kameran för service till behörig servicepersonal

Lämna inte kameran till obehörig personal för service och försök inte att serva den själv. Eventuella skador som är orsakade av obehörig service omfattas inte av garantin.

Säkerställa maximal livslängd för batteri och laddare

- Om batteriet överladdas kan det förkorta dess livslängd. När uppladdningen är klar ska du ta loss kabeln från kameran.
- Även ett batteri som inte används laddas ur över tid och måste laddas igen före användning.
- Koppla loss laddaren från strömkällan när den inte används.
- Använd batteriet endast på avsett sätt.

Var försiktig när du använder kameran i fuktig miljö

När kameran flyttas från en kall till en varm miljö kan det bildas kondens på ömtåliga elektroniska kretsar eller minneskortet. Om detta inträffar ska du vänta minst 1 timme tills all fukt har förångats innan du använder kameran.

Kontrollera att kameran fungerar på rätt sätt innan du använder den

Tillverkaren ansvarar inte för filer som förloras eller skadas som ett resultat av felfunktioner i kameran eller felaktigt bruk.

Copyright-information

- Microsoft Windows och Windows-logotypen är registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation.
- Mac är ett registrerat varumärke som tillhör Apple Corporation.
- HDMI, HDMI-logon och termen "High Definition Multimedia Interface" är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.



- Kamerans specifikationer och innehållet i den här handboken kan ändras utan föregående meddelande då kamerans funktioner uppgraderas.
- För information om Open Source License, gå till "OpenSourceInfo.pdf" i bifogade CD.

Användarhandbokens innehåll

Figurer som används i handboken

Fotograferingsläge	Figur
Smart Auto	Cs
Program	P
Bländarprioritet	A
Slutarprioritet	S
Manuell	M
DUAL IS	DUAL
Motiv	SCN
Video	

Ikoner för fotograferingslägen

Dessa ikoner indikerar vilka funktioner som är tillgängliga i motsvarande lägen. Läget SCN kanske inte stöder funktionerna för alla motiv.

Till exempel:

Ställa in exponeringen manuellt (EV)

P A S DUAL

Beroende på intensiteten i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.

Mörkare (-) Neutral (0) Ljusare (+)

Tillgänglig i Program, Bländarprioritet, Slutarprioritet, DUAL IS, och Video-lägen

Ikoner som används i handboken

Ikon	Funktion
	Ytterligare information
	Säkerhetsvarningar och föreskrifter
[ ]	Kameraknappar. Till exempel representerar [**Avtryckaren**] avtryckaren.
( )	Sidreferens för mer information
→	Anger i vilken ordning du ska välja alternativ eller menyer för att genomföra ett steg, till exempel: Välj → **Vitbalans** (betecknar Välj , och sedan **Vitbalans**).
*	Kommentar

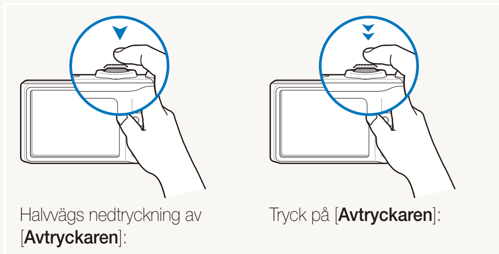
Förkortningar som används i handboken

Förkortning	Definition
AF	Autofokus
DIS	Digital bildstabilisering
DPOF	Direktutskrift av digitala bilder
EV	Exponeringsvärde
OIS	Optisk bildstabilisering
WB	Vitbalans

Uttryck som används i handboken

Trycka på avtryckaren

- Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs: trycka ned avtryckaren halvvägs
- Tryck ned [**Avtryckaren**]: tryck ned avtryckaren helt

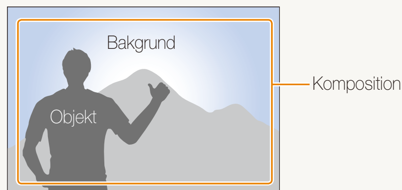


Halvvägs nedtryckning av [**Avtryckaren**]:

Tryck på [**Avtryckaren**]:

Objekt, bakgrund och komposition

- **Objekt**: Bildens huvudmotiv, t.ex. en person, ett djur eller någon sak
- **Bakgrund**: föremålen som omger motivet
- **Komposition**: Kombinationen av motiv och bakgrund

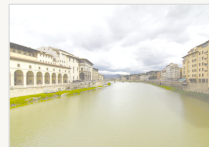


Exponering (ljusstyrka)

Exponeringen bestäms av mängden ljus som kommer in i kameran. Du ändrar exponering genom att ange slutarhastighet, bländarvärde och ISO-tal. Genom att ändra exponeringen gör du bilderna mörkare eller ljusare.



Normal exponering



Överexponering (för ljust)

Vanliga frågor

Du kan få svar på vanliga frågor. Lös problem enkelt genom att ange fotograferingsalternativ.

	Motivets ögon är röda.	Detta orsakas av en reflexion från kamerans blixt. • Ställ in blixten på **Röda ögon** eller **Röda ögon-reduktion**. (sid 59) • Om fotot redan har tagits kan du välja **Röda ögon-reduktion** i redigeringsmenyn. (sid 93)
	Foton har dammfläckar.	Dammpartiklar som svävar omkring i luften kan komma med på bild när du använder blixt. • Stäng av blixten eller undvik att fotografera i dammiga miljöer. • Ange ISO-tal. (sid 61)
	Foton är oskarpa.	Detta kan bero på att fotona togs i svagt ljus eller på att kameran inte hölls rätt. • Tryck ner [**Avtryckaren**] för att säkerställa att motivet är fokuserat. (sid 32) • Använd DUAL-läge. (sid 45)
	Foton är oskarpa när de tas på natten.	När kameran vill släppa in mer ljus blir slutartiden längre. Detta kan göra det svårt att hålla kameran stadigt och den kan skaka. • Välj **Natt** i SCN-läge. (sid 37) • Slå på blixten. (sid 59) • Ange ISO-tal. (sid 61) • Du kan förhindra att kameran skakar genom att använda ett stativ.
	Motivet blir för mörkt på grund av motljus.	När ljuskällan finns bakom motivet eller när det finns mycket kontrast mellan ljusa och mörka områden kan motivet bli mörkare än önskat. • Undvik att fotografera framför solen. • Välj **Motljus** i SCN-läget. (sid 37) • Ställ in blixten på **Utfyllnadsblixt**. (sid 59) • Justera exponeringen. (sid 71) • Ställ in mätningsalternativet på **Spot** om det finns ett ljust motiv i mitten av bilden. (sid 71)

Översikt



Fotografera människor

- SCN-läge > Skönhetsbild, Porträtt, Barn ▶ 37
- Röda ögon, Röda ögon-reduktion (förhindra eller korrigera röda ögon) ▶ 59
- Ansiktsdetektering ▶ 66



Mörkerfotografering

- SCN-läge > Natt, Gryning, Fyrverkeri ▶ 37
- Blixtinställningar ▶ 59
- ISO-tal (ställa in ljuskänsligheten) ▶ 61



Rörliga motiv

- S-läget ▶ 43
- Serietagningsläge med hög hastighet. ▶ 55
- Förtagning ▶ 56



Fotografera landskap

- SCN-läge > Panorama, Landskap ▶ 37



Fotografera text, insekter och blommor

- SCN-läge > Närbild, Text ▶ 37
- Makro, Auto makro, Manuell fokus (för närbilder) ▶ 62
- Vitbalans (ändra färgtonen) ▶ 72



Ändra exponeringen (ljusstyrkan)

- WB PKT (ta 3 bilder av samma motiv med olika vitbalansalternativ) ▶ 58
- AE BKT (ta tre foton med olika exponering av samma motiv) ▶ 58
- ISO-tal (ställa in ljuskänsligheten) ▶ 61
- EV (ställa in exponeringen) ▶ 71
- Mätning ▶ 71



Använda effekter

- PSS BKT (ta 9 foton med olika fotostilar av samma motiv) ▶ 58
- Fotostilar (använda färgtoner) ▶ 75
- Smart filter-effekter ▶ 76
- Bildjustering (ställa in mättnad, skärpa och kontrast) ▶ 77



Reducera kameraskakningar

- Optisk bildstabilisering (OIS) ▶ 30
- DUAL-läge ▶ 45

- Visa filer per kategori i Smart Album ▶ 82
- Radera alla filerna på minneskortet ▶ 85
- Visa filerna som ett bildspel ▶ 86
- Visa filer på en TV eller HDTV ▶ 95
- Ansluta kameran till en dator ▶ 97
- Ställa in ljud och volym ▶ 110
- Ställa in ljusstyrkan på skärmen ▶ 110
- Formatera minneskortet ▶ 111
- Ändra språket på displayen ▶ 111
- Ställa in datum och tid ▶ 112
- Felsökning ▶ 121

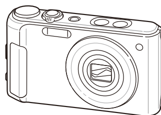
Innehåll

Standardfunktioner

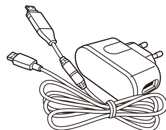
Lär dig hur kameran ser ut, dess ikoner och standardfunktionerna för fotografering.

Packa upp

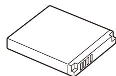
Kontrollera att förpackningen innehåller följande.



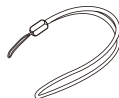
Kameran



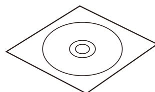
AC-adapter/USB-kabel



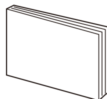
Uppladdningsbart batteri



Rem

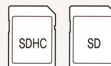


CD med programvara
(samt användarhandbok)

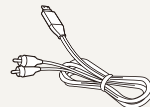


Snabbguide

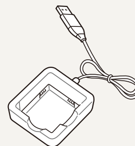
Extra tillbehör



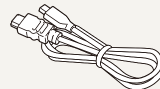
Minneskort



A/V-kabel



Batteriladdare



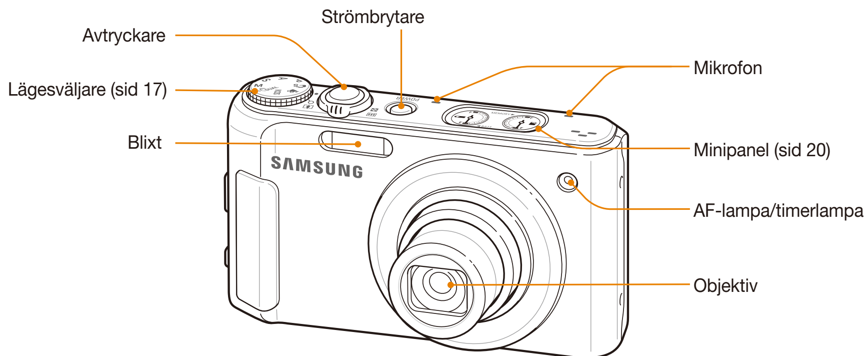
HDMI-kabel

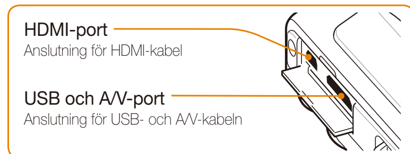


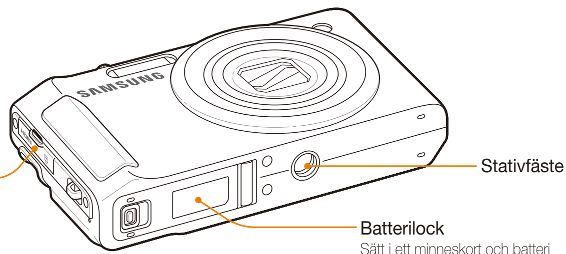
Bilderna kan skilja sig från verkligheten.

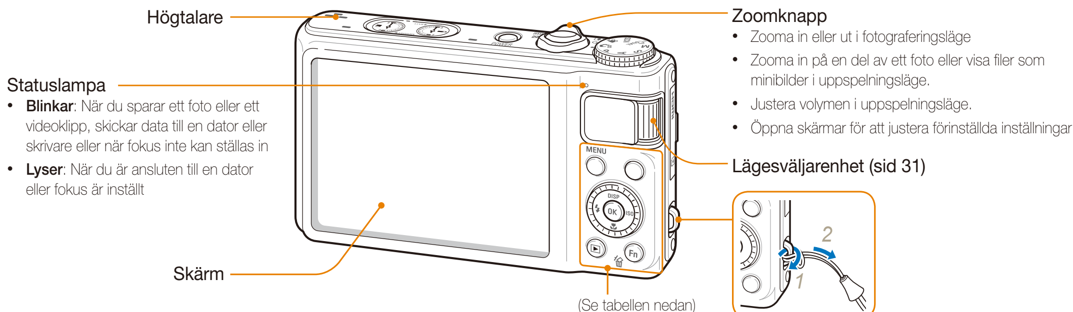
Kamerans utseende

Innan du börjar använda kameran bör du bekanta dig med de olika delarna och deras funktioner.









<table>
<tr><th>Knapp</th><th></th><th>Beskrivning</th></tr>
<tr><td>MENU</td><td>MENU</td><td>Öppna alternativ eller menyer.</td></tr>
<tr><td></td><td>Inspelare</td><td>När du spelar in ett videoklipp.</td></tr>
<tr><td>DISP OK ISO</td><td>Navigering</td><td>När du trycker:
<table>
<tr><th></th><th>I fotograferingsläge</th><th>Under inställning</th></tr>
<tr><td>DISP</td><td>Byta skärmalternativ</td><td>Flytta uppåt</td></tr>
<tr><td>(makro)</td><td>Byta makroalternativ</td><td>Flytta nedåt</td></tr>
<tr><td>(blixt)</td><td>Byta blixtalternativ</td><td>Flytta åt vänster</td></tr>
<tr><td>ISO</td><td>Byta ISO-alternativ</td><td>Flytta åt höger</td></tr>
</table>
När du vrider:
• Bläddra till ett alternativ eller en meny.
• Ställ in slutarhastighet, bländare eller exponeringsvärde i fotograferingsläge.
• Bläddra genom filer i uppspelningsläge.</td></tr>
</table>

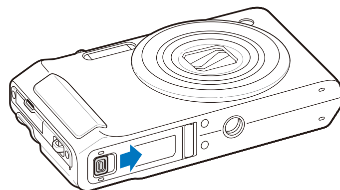
Knapp		Beskrivning
OK	**OK**	Bekräfta alternativet eller menyn som har markerats.
	Uppspelning	Öppna uppspelningsläget.
Fn	Funktion	• Aktivera alternativ i fotograferingsläge. • Radera filer i uppspelningsläge.

Lägesväljare

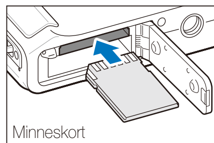
Ikon	Läge	Beskrivning
	Smart Auto	Ta ett foto genom att låta kameran välja det motivläge som den identifierar.
P	Program	Ta ett foto genom att ange inställningar.
A	Bländarprioritet	Ta ett foto genom att ställa in bländarvärdet. (Slutarhastigheten ställs in automatiskt.)
S	Slutarprioritet	Ta ett foto genom att ställa in slutarhastigheten. (Bländarvärdet ställs in automatiskt.)
M	Manuell	Ta ett foto genom att ställa in både bländarvärde och slutarhastighet.
DUAL	DUAL IS	Ta ett foto med inställningsalternativ lämpliga för att minska kameraskakningar.
SCN	Motiv	Ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv.
	Video	Kontrollera de konfigurerade inställningarna för inspelning av en video.

Sätta i batteriet och minneskortet

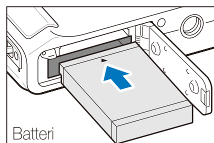
Hur man sätter i batteriet och ett alternativt minneskort i kameran.

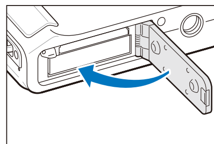


Sätt i ett minneskort med de guldfärgade kontakterna vända uppåt.

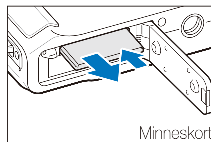


Sätt i batteriet med Samsung-logotypen vänd nedåt.

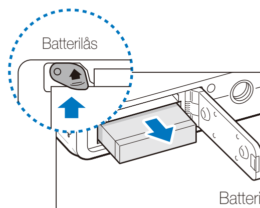




Ta ut batteriet och minneskortet



Tryck varsamt tills kortet lossnar från kameran och dra sedan ut det ur facket.



Tryck låset uppåt tills batteriet frigörs.

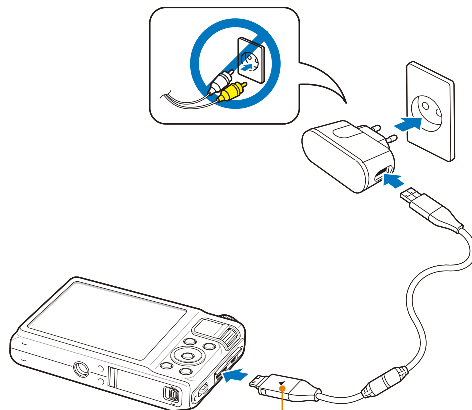


Internminnet kan användas som tillfällig lagringsenhet när minneskortet inte sitter i kameran.

Ladda batteriet och sätta på kameran

Ladda batteriet

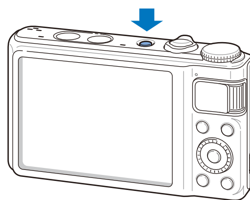
Innan du använder batteriet första gången måste du ladda batteriet. Anslut USB-kabeln till AC-adaptern och sätt i kontakten med indikatorlampan i kameran.



Indikatorlampa
- **Röd**: Laddning
- **Grön**: Fulladdat

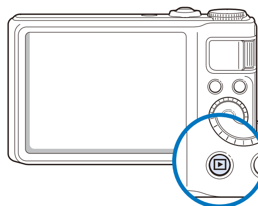
Sätta på kameran

Tryck på [**POWER**] för att slå på eller av kameran.
- Den ursprungliga inställningsskärmen visar sig när du sätter på kameran första gången. (sid 21)



Ställa in kameran på uppspelningsläget

Tryck på [▶]. Kameran startar och uppspelningsläget aktiveras direkt.

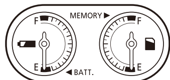




När du slår på kameran genom att trycka på och hålla [▶] nere i ca 5 sekunder, hörs inga ljud från kameran

Minipanel

När kameran är på visar minipanelen kvarstående batteriladdning och minnesutrymme.



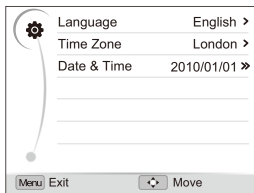


- När kameran används i varm och fuktig miljö kan det bildas kondens på mätarna.
- Kontakta service om visarna på mätarna inte slutar att snurra.
- Minneskapaciteten som är kvar på batteriet och minneskortet kan skilja sig från mätaren.

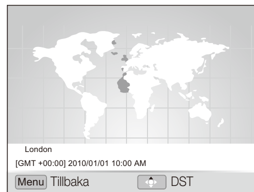
Utföra ursprungsinställningen

Urpsrungsinställningsskärmen gör att du kan konfigurera kamerans grundinställningar.

1. Tryck på [POWER].
   - Den ursprungliga inställningsskärmen visar sig när du sätter på kameran första gången.



2. Tryck på [ISO] för att välja **Language**, och tryck sedan på [ISO] eller [OK].
3. Tryck på [DISP] eller [ ] för att välja ett språk och tryck sedan på [OK].
4. Tryck på [DISP] eller [ ] för att välja **Time Zone** (Tidszon), och tryck sedan på [ISO] eller [OK].
5. Tryck på [DISP] eller [ ] för att välja **Hem** (Hem), och tryck sedan på [OK].
6. Tryck på [ ] eller [ISO] för att välja en tidszon och tryck sedan på [OK].
   - Tryck på [DISP] för att ställa in sommartid.



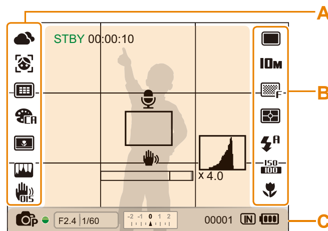
7. Tryck på [DISP] eller [ ] för att välja **Date & Time** (Datum & Tid), och tryck sedan på [ISO] eller [OK].

8 Tryck på [⚡] eller [ISO] för att välja ett objekt.

9 Tryck på [DISP] eller [macro] för att ange datum och tid eller välj datumformat och tryck sedan på [OK].

Utbildningsikoner

Ikonerna som visas ändras beroende på vilket läge eller alternativ du väljer.



A. Ikoner till vänster

Ikon	Beskrivning
	Vitbalans
	Ansiktsdetektering
	Alternativ för fokusområde
	Fotostil
	Smart filter-effekt
	Bildjustering (kontrast, skärpa, mättnad)
	Optisk bildstabilisering (OIS)

B. Ikoner till höger

Ikon	Beskrivning
	Enstaka bild
	Läget Förfotografera
	Läget Intervall
	Läget Gaffling
	Serietagningsläge med hög hastighet.
	Timer
	Upplösning för bild
	Upplösning för video
	Bilder per sek
	Fotokvalitet
	Mätningsalternativ
	Blixt
	Blixtstyrka
	ISO-tal
	Autofokusalternativ

C. Information

Ikon	Beskrivning
	Välja fotograferingsläge
F2.4	Bländarvärde
1/60	Slutarhastighet
	Exponeringsvärde
00001	Tillgängligt antal foton
	Internt minne
	Minneskort sitter i
	• : Helt laddat • : Delvis uppladdat • (Röd) : Behöver laddas
00:00:10	Tillgänglig inspelningstid
	Röstmemo
	Autofokusram
	Kameraskakningar
x 4.0	Zoomningsgrad
	Histogram (sid 26)

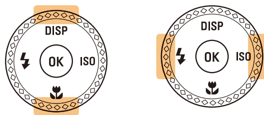
Välja alternativ

Du kan välja alternativ genom att trycka på [MENU] och använda navigeringsknapparna ([DISP], [🌷], [⚡], [ISO]).

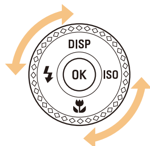


Du kan också få fram bildinställningar genom att trycka på [Fn] men några inställningar finns inte.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Vrid eller tryck på navigeringsknappen för att bläddra till ett alternativ eller en meny.
   - Tryck på [DISP] eller [🌷] för att flytt uppåt eller nedåt. Tryck på [⚡] eller [ISO] för att flytta till vänster eller höger.



   - Vrid navigeringsknappen i vilken riktning som helst.



3. Tryck på [OK] för att bekräfta det markerade alternativet eller menyn.

Gå tillbaka till föregående meny.

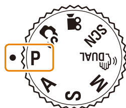
Tryck på [MENU] igen för att backa till föregående meny.



Tryck ned [**Avtryckaren**] om du vill återgå till fotograferingsläget.

T.ex. Välja vitbalansalternativ i Program-läge

1 Vrid lägesväljaren till P.

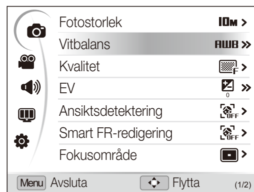


2 Tryck på [MENU].

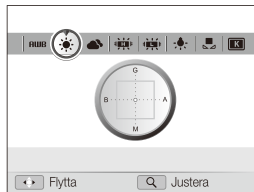


3 Vrid navigeringsknappen eller tryck på [DISP] eller [ ] och bläddra till , och tryck på [ISO] eller [OK].

4 Vrid navigeringsknappen eller tryck på [DISP] eller [ ] och bläddra till **Vitbalans**, och tryck på [ISO] eller [OK].



5 Vrid på navigeringsknappen eller tryck på [ ] eller [ISO] för att bläddra till ett vitbalansalternativ.



6 Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

7 Tryck på [MENU] för att byta till fotograferingsläget.

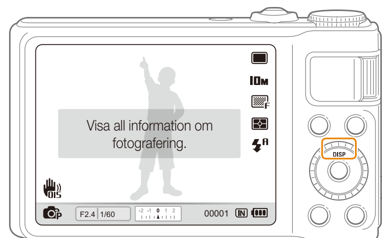
Ställa in display och ljud

Så här ändrar du kamerans standardfunktioner och ljudinställningar.

Ändra informationen som visas

Välj informationen som visas i fotograferings- eller uppspelningsläge.

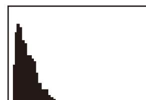
Tryck på [DISP] flera gånger för att ändra informationen som visas.

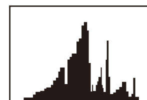


Läge	Alternativ för information som visas
Fotografering	• Dölj all information om fotografering. • Dölj information om fotografering, utom information längst ner. • Visa all information om fotografering. • Visa histogram.
Uppspelning	• Dölj information om den aktuella filen. • Visa all information om det aktuella fotot. • Visa information om den aktuella filen, med undantag av bildinställningar och histogram.

Om ett histogram

Ett histogram är diagram som visar hur ljuset sprids i ditt foto. Om histogrammet har en hög stapel till vänster, är fotot mörkt. En hög stapel till höger på diagrammet betyder att fotot är ljust. Höjden på staplarna har att göra med färginformation. Ju mer det finns av en viss färg, desto högre blir stapeln.


Underexponerad


Välexponerad


Överexponerad

Ställa in ljud

Ange om kameran ska reagera med ett speciellt ljud när du använder den.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferings- eller uppspelningsläget.

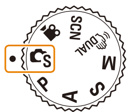
2 Välj 🔊 → **Pipljud** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
Av	Kameran reagerar inte med något ljud.
1/2/3	Kameran reagerar med ljud.

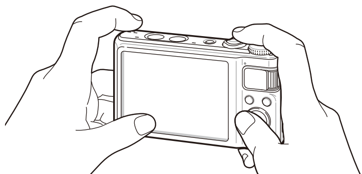
Ta foton

Lär dig standardfunktionerna för att fotografera lätt och snabbt i Smart Auto-läge.

1 Vrid lägesväljaren till .

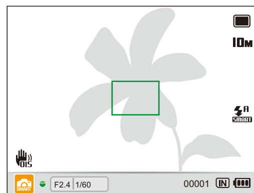


2 Komponera ditt motiv i ramen.



3 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

- En grön ram innebär att objektet är i fokus.

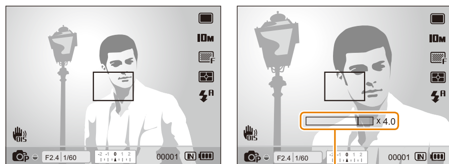


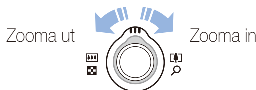
4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.


Se sidan 32 för tips om att ta skarpare foton.

Zooma

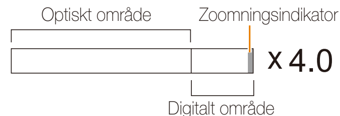
Du kan ta närbilder genom att zooma. Kameran har en 5X optisk zoom och en 4X digital zoom. Genom att använda båda kan du zooma upp till 20X.
Vrid [**Zoom**] åt höger för att zooma in på motivet. Vrid [**Zoom**] åt vänster för att zooma ut.





Digital zoom

Om zoomningsindikatorn finns i det digitala området använder kameran den digitala zoomen. Bildkvaliteten kan bli sämre när den digitala zoomen används.



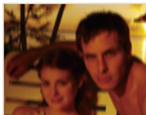


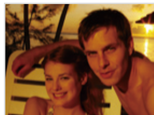
- Den digitala zoomen kan inte användas i lägena , , SCN (i vissa motiv), och -lägen och när du använder **Ansiktsdetektering**, **Manuell fokus**, **Smartfilter**, **Spårning AF**, och **Smart Avstånd**.
- Det kan ta längre tid att spara ett foto när den digitala zoomen används.

Reducera kameraskakningar (OIS)

P A S M SCN

Reducera kameraskakningar optiskt i fotograferingsläget.


Utan korrigering


Med korrigering

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj → **OIS** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
	Av: Inaktivera OIS-funktion.
	På*: Aktivera OIS-funktion.

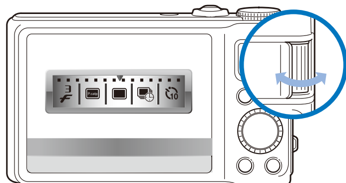


- Det är inte säkert att OIS fungerar när:
  - Du flyttar kameran för att följa ett motiv i rörelse.
  - Du använder digital zoom.
  - Mycket kameraskakning förekommer.
  - Slutarhastigheten är långsam. (Till exempel, när du väljer **Natt** i **SCN**-läge)
  - Batteriet är svagt.
  - Du tar närbilder.
- Om du använder OIS-funktionen och ett stativ kan bilden bli oskarp på grund av vibrationer i OIS-sensorn. Stäng av OIS-funktionen om du använder ett stativ.
- Om kameran får stötar blir displayen suddig. Om så är fallet, stäng av kameran och sätt på den igen för att använda OIS-funktionen korrekt.
- OIS-funktionen är inte tillgänglig i alla motivlägen.

Använda lägesväljarenheten

Med lägesväljarenheten kan du ändra serietagningsläge eller ställa in självutlösaren.

Vrid lägesväljarenheten till ett av följande alternativ.



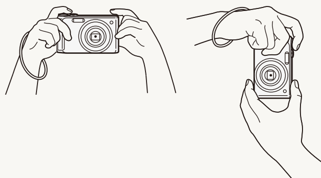
Ikon	Läge	Beskrivning
	Enstaka	Ta en enstaka bild.
	Intervall	• Ta ett antal bilder i ett bestämt intervall. (sid 57) • Använd stativ för att förhindra oskarpa bilder när du använder lång tid.
	10 sek	• Ställ in timern för att fördröja fotografering. (sid 54) • Ta ett foto om 10 eller 2 sekunder.
	2 sek	
	Bracket	Enligt ett gafflingsalternativ (sid 58): • Ta 1 foto och skapa 8 foton med olika fotostilar. • Ta 3 foton med olika vitbalans. • Ta 3 foton med olika exponering.

Ikon	Läge	Beskrivning
	10 FPS	• Serietagningsläge med hög hastighet. (sid 55) • Välj antalet foton som ska tas i serietagningsläge med hög hastighet Du kan ta upp till 10 foton i en serie.
	5 FPS	
	3 FPS	
	Förtagning	• Använd detta läget för att ta de första viktiga bilderna. (sid 56) • Ta en serie på 8 bilder när du trycker ner avtryckaren halvvägs och den sista när du trycker ner avtryckaren.
	1000 FPS	• Antalet bilder per sekund för att spela in videoklipp • När du väljer 1000fps, 480fps, eller 240fps, kan du spela in videoklipp med hög hastighet. (sid 48)
	480 FPS	
	240 FPS	
	30 BPS	

* Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

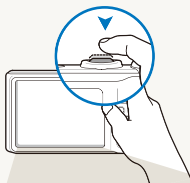
Tips för att ta skarpare foton

Håll kameran på rätt sätt

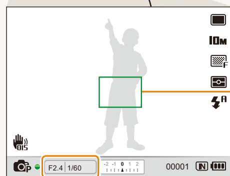


Kontrollera att ingenting skymmer objektivet.

Tryck ned avtryckaren halvvägs



Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs och ställ in fokus. Fokus och exponering ställs in automatiskt.



Fokusram

- Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot om ramen är grön.
- Ställ in ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs en gång till om ramen är röd.

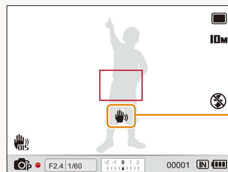
Bländarvärde och slutarhastighet är inställda.

Reducera kameraskakningar



- Välj alternativet OIS för att minska kameraskakningarna optiskt. (sid 30)
- Välj läget DUAL för att minska kameraskakningar både optiskt och digitalt. (sid 45)

När visas



Kameraskakningar

Undvik att använda bilxtalternativen **Långsam synk.** eller **Av** vid fotografering i mörker. Bländaren är öppen under en längre tid och det kan bli svårare att hålla kameran stilla.

- Använd ett kamerastativ eller ange inställningen för blixten till **Utfyllnadsblixt**. (sid 59)
- Ange ISO-tal. (sid 61)



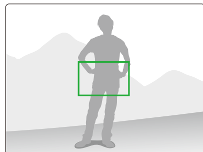
Förhindra att objektet blir ofokuserat

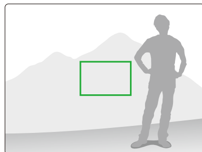
Det kan vara svårt att fokusera objektet när:
- Det är liten kontrast mellan motivet och bakgrunden. (När motivet bär kläder i samma färg som bakgrunden.)
- Ljuskällan bakom objektet är för stark.
- Motivet är starkt reflekterande.
- Motivet innehåller horisontella mönster som t.ex. persienner.
- Objektet inte är placerat mitt i ramen.



Använda fokuslås

Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera. När objektet är i fokus kan du flytta ramen för att ändra kompositionen. Tryck ned [**Avtryckaren**] när du vill ta fotot.



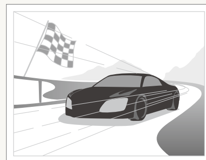


- När du fotograferar i svagt ljus



Slå på blixten. (sid 59)

- När objektet rör sig snabbt



Använda serietagningsläge med hög hastighet. (sid 55) eller läget förfotografera. (sid 56)

Utökade funktioner

Lär dig hur du fotograferar genom att välja ett läge samt spela in ett videoklipp eller ett röstmemo.

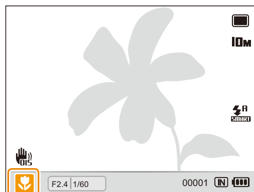
Använda läget Smart Auto

I det här läget väljer kameran automatiskt lämpliga kamerainställningar beroende på vilken typ av motiv som identifieras. Det är praktiskt om du inte känner till hur du ställer in kameran för olika motiv.

1 Vrid lägesväljaren till .

2 Komponera ditt motiv i ramen.

- Kameran väljer motiv automatiskt. En lämplig lägesikon visas längst ned till vänster på skärmen.



Ikon	Beskrivning
	Visas när du tar foton av landskap.
	Visas när du tar foton av ljusa vita bakgrunder.
	Visas när du tar foton av landskap på natten. Kan bara användas om blixten är avstängd.
	Visas när du tar porträttfoton på natten.
	Visas när du tar foton av landskap med motljus.
	Visas när du tar porträttfoton med motljus.
	Visas när du fotograferar porträtt.

Ikon	Beskrivning
	Visas när du tar närbilder av text.
	Visas när du tar närbilder av text.
	Visas när du tar foton av solnedgångar.
	Visas när du tar foton av klar himmel.
	Visas när du tar foton av skogspartier.
	Visas när du tar närbilder av färgrika motiv.
	Visas när du tar närbilder av människor.
	Visas när kameran och objektet står stabilt en stund. Detta är bara tillgängligt vid mörkerfotografering.
	Visas när du fotograferar motiv som rör sig.
	Visas när du tar foton av fyrverkeri. Är bara tillgängligt med stativ.

3 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.



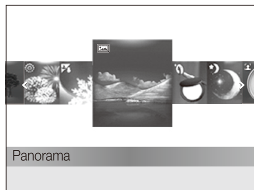
- Om kameran inte känner igen ett passande motiv, visas [SMART] och standardinställningarna används.
- Även om ett ansikte kan identifieras är det inte säkert att porträttläget väljs. Det beror på objektets placering och på belysningen.
- Beroende på fotograferingsmiljö, t.ex. kameraskakningar, belysning och avstånd till objektet, är det inte säkert att kameran väljer rätt motiv.
- Beroende på objektets rörelser är det inte säkert att läget [stativ] identifieras även om du använder ett stativ.

Använda motivläget

Ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv.

1 Vrid lägesväljaren till SCN.

2 Välj motiv.



- Du kan ändra motivläge genom att trycka på [MENU] och välja SCENE → ett motiv.
- För läget Panorama se "Använda läget Panorama."
- Se "Använda läget Skönhetsbild" om du vill använda läget skönhetsbild på sid 40.

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Använda läget Panorama

Ta och kombinera en serie foton för att imitera en vidvinkel.



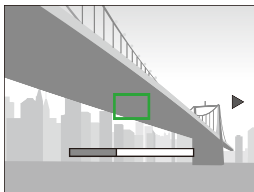
1 Vrid lägesväljaren till SCN.

2 Välj **Panorama**.

3 Rikta objektivet mot motivet och tryck på och håll [**Avtryckaren**] nedtryckt för att ta den första bilden.

4 Med knappen nedtryckt, rör kameran sakta till den riktning du valde.

- När sökaren är anpassad till nästa motiv, tar kameran automatiskt nästa foto.



5 Släpp [**Avtryckaren**] när du är klar.

- När du har tagit alla foton för panoramabilden, kombinerar kameran automatiskt dessa till ett panoramafoto.



- Panoramafoton kan misslyckas när:
  - Du rör kameran för snabbt eller för långsamt.
  - Du roterar kameran lite grand.
  - Du skakar på kameran.
  - Du flyttar kameran i en annan riktning.
  - Du fotograferar på en mörk plats.
  - Fotografera ett motiv som rör sig i närheten.
  - Fotografera under varierande ljusförhållanden.
- Fotonas upplösning är inställd på 1M.
- Om du väljer läget Panorama, inaktiveras digitala och optiska zoomfunktioner.
- Vissa fotoalternativ finns ej i läget Panorama.
- Kameran kan sluta fotografera i läget Panorama på grund av kompositionen eller motivets rörelser.

Använda läget Action-panorama

I läget Action-panorama, kan du fotografera och kombinera en serie bilder av ett motiv som rör sig.



1 Vrid lägesväljaren till SCN.

2 Välj **Panorama**.

3 Tryck på [MENU].

4 Välj 📷 → **Panoramarörelse** → **På**.

5 Tryck på [MENU] för att byta till fotograferingsläget.

6 Håll [**Avtryckaren**] nedtryckt och rikta kameran mot motivet.
- Om det finns mer än ett motiv som rör sig, är det möjligt att kameran inte känner igen rätt motiv.

7 Släpp [**Avtryckaren**] när du är klar.
- Kameran kombinerar automatiskt bilderna till ett foto.



- Panoramafoton kan misslyckas när:
  - Du rör kameran för snabbt eller för långsamt.
  - Du roterar kameran lite grand.
  - Du skakar på kameran.
  - Du flyttar kameran i en annan riktning.
  - Du fotograferar på en mörk plats.
  - Fotografera ett motiv som rör sig i närheten.
  - Fotografera under varierande ljusförhållanden.
- Upplösningen av fotona är inställd på VGA.
- Det kan ta tid för kameran att spara panoramafoton.
- Vissa fotoalternativ finns ej i läget Action-Panorama.

Använda läget Skönhetsbild

Ta ett foto av en person med inställningsalternativ som förskönar utseendet.

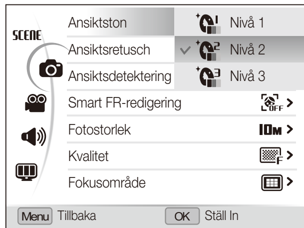
1 Vrid lägesväljaren till SCN.

2 Välj **Skönhetsbild**.

3 Tryck på [MENU]om du vill få personens hudfärg (endast ansiktet) att se klarare ut.

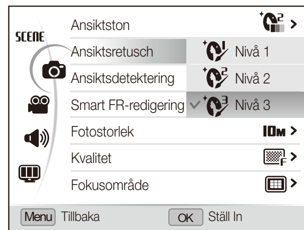
4 Välj → **Ansiktston** → ett alternativ.

- Välj en högre inställning för att göra hudfärgen klarare.



5 Dölj skönhetsfläckar genom att välja **Ansiktsretusch** → ett alternativ.

- Välj en högre inställning för att dölja flera skönhetsfläckar.



6 Tryck på [MENU] för att byta till fotograferingsläget.

7 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

8 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.



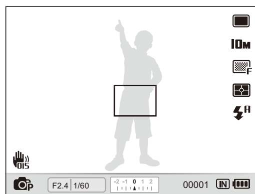
Fokusavståndet ställs in på **Auto makro**.

Använda läget Program

I läget Program, kan du ställa in olika alternativ utom slutarhastighet och bländarvärde, som kameran ställer in automatiskt.

1 Vrid lägesväljaren till **P**.

2 Ange inställningarna. (En lista med alternativ finns i ”Bildinställningar”.)



3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Använda läget Bländarprioritet, Slutarprioritet eller Manuell

Kontrollera fotonas exponering genom att ställa in bländarvärde eller slutarhastighet. Du kan använda dessa alternativ i lägena Bländarprioritet, Slutarprioritet och Manuell.

Bländarvärde

Bländaren är ett hål som det kommer in ljus genom. Genom att justera bländarvärdet kan du kontrollera hur mycket ljus som når linsen när du tar ett foto. Genom att minska bländarvärdet (öppna bländaren) kommer mer ljus in och skärpan blir inte inställd på föremål längre bort. Det passar bra för närbilder eller porträtt där du vill rikta uppmärksamheten på huvudobjektet.
När du ökar bländarvärdet blir skärpan inställd på föremål både nära och långt borta. Det passar bra för landskap där du vill visa hela motivet.



Stort bländarvärde



Litet bländarvärde

Slutarhastighet

Med slutarhastighet kan du kontrollera hur länge kamerans slutare förblir öppen när du tar ett foto. När du sänker slutarhastigheten kommer det mer ljus in i kameran och fotona blir ljusare. En längre slutarhastighet kan även göra fotona oskarpa om objektet eller kameran rör på sig.
När du ökar slutarhastigheten blir fotona mörkare. Med en kortare slutarhastighet minskas även oskärpan om objektet eller kameran rör sig.



Lång slutarhastighet



Kort slutarhastighet

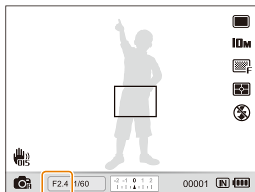
Använda läget Bländarprioritet

I läget Bländarprioritet kan du ställa in bländarvärdet manuellt, så ställer kameran in lämplig slutarhastighet automatiskt.

1 Vrid lägesväljaren till **A**.

2 Ställ in bländarvärdet genom att vrida på navigeringsknappen.

- Se sid 42 för mer information om bländarvärdet.



3 Ange inställningarna. (En lista med alternativ finns i ”Bildinställningar”.)

4 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

5 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

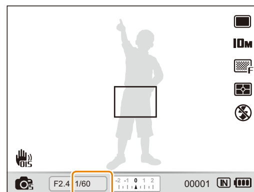
Använda läget Slutarprioritet

I läget Slutarprioritet kan du ställa in slutarhastigheten manuellt, så ställer kameran in lämpligt bländarvärde automatiskt.

1 Vrid lägesväljaren till **S**.

2 Tryck på [**OK**] och ställ in slutarhastigheten genom att vrida på navigeringsknappen.

- Se sid 42 för mer information om slutarhastighet.



Ange inställningarna. (En lista med alternativ finns i ”Bildinställningar”.)

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

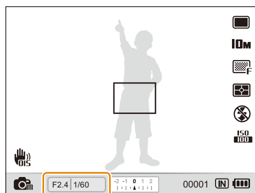
4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Använda läget Manuell

I läget Manuell kan du ställa in både bländarvärde och slutarhastighet manuellt.

1 Vrid lägesväljaren till **M**.

2 Ställ in bländarvärdet genom att vrida på navigeringsknappen.



Tryck på [OK] för att välja bländarvärde.

3 Ställ in slutarhastigheten genom att vrida på navigeringsknappen.

4 Välj slutarhastighet genom att trycka på [OK].

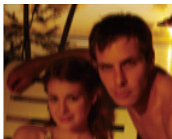
5 Ange inställningarna. (En lista med alternativ finns i ”Bildinställningar”.)

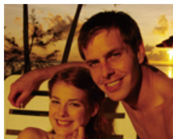
6 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

7 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Använda läget DUAL IS

Reducera kameraskakningar och förhindra att bilderna blir oskarpa med hjälp av funktionerna OIS och DIS (optisk respektive digital bildstabilisering).


Utan korrigering


Med korrigering

1 Vrid lägesväljaren till DUAL.

2 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

3 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.



- Den digitala zoomen fungerar inte i det här läget.
- Fotot kan endast korrigeras optiskt när den aktuella ljuskällan är starkare än ett lysrör.
- Om motivet rör sig snabbt kan fotot bli oskarpt.
- Aktivera alternativet OIS för att minska kameraskakningar i olika fotograferingslägen. (sid 30)

Spela in ett videoklipp

Spela in videoklipp på upp till 20 minuter. Det inspelade videoklippet sparas i filformatet H.264 (MPEG-4.AVC).



- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) är ett högkomprimerat videoformat som är fastställt av de internationella standardiseringsorganisationerna ISO/IEC och ITU-T.
- Det är inte säkert att ditt minneskort stöder inspelning i HD. Välj i så fall en lägre upplösning. (sid 52)
- Minneskort med låg skrivhastighet stöder inte videoklipp med hög upplösning och hög hastighet. Använd minneskort med hög skrivhastighet, för att spela in videoklipp med hög upplösning eller hög hastighet.
- När optisk bildstabilisering (OIS) är aktiverat kan videoklippet spelas in med OIS-ljud.
- Det kan hända att zoomningsljudet spelas in om du använder zoomen medan du spelar in ett videoklipp.

1 Rotera lägesväljaren till .



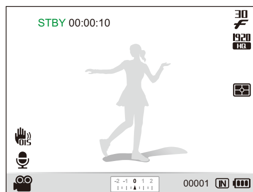
- Ställ in bildhastigheten på 1000 FPS, 480 FPS eller 240 FPS, för att spela in videoklipp med hög hastighet. (sid 48)
- Storleken på ramen för videon kan verka mindre när du spelar in en video beroende på videoupplösning och bildhastighet.

2 Tryck på [**MENU**].

3 Välj → **Röst** → ett ljudalternativ.

Alternativ	Beskrivning
	Av: Spela in ett videoklipp utan ljud.
	På: Spela in ett videoklipp med ljud.
	Tyst zoom: Spela in ett videoklipp utan ljud när du zoomar.

4 Tryck på [**MENU**] för att byta till fotograferingsläget.



5 Ange andra lämpliga inställningar. (En lista med inställningar finns i ”Bildinställningar”.)

6 Tryck på ◯ (inspelning) för att börja spela in.

7 Tryck på ◯ (inspelning) igen för att avbryta inspelningen.



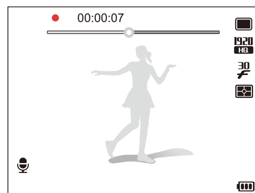
- Du behöver inte vrida lägesväljaren till 🎥 för att spela in en video. Du kan börja spela in ett videoklipp i valfritt läge genom att trycka på ◯ (inspelning).
- Alternativ för bildhastighet kan variera beroende på videoupplösning.
- Om ett meddelande att minnet är fullt visar sig, när du spelar in ett videoklipp med hög upplösning, ändra då upplösningen till den lägre för att öka minneskapaciteten.

Bilder per sekund som är tillgänglig för varje upplösning

	Upplösning	Bilder per sek
Bred(16:9)	1920 X 1080 HQ	30 BPS
	1920 X 1080	30 BPS
	1280 X 720	30 BPS
	192 X 64	1000 FPS
Standard(4:3)	432 X 320	240 FPS
	224 X 160	480 FPS
	640 X 480	30 BPS
	320 X 240	30 BPS

Pausa inspelningen

Det går att pausa kameran temporärt medan ett videoklipp spelas in. Med den här funktionen kan du spela in olika scener i samma videoklipp.
Tryck på [OK] för att pausa under inspelning. Tryck igen för att fortsätta.



Ta stillbilder när du spelar in ett videoklipp

Du kan ta stillbilder när du spelar in ett videoklipp utan att byta till fotograferingsläget (upptill sex foton).
Tryck på [**Avtryckaren**] för att fotografera när du spelar in ett videoklipp.
- Bilder som tagits sparas automatiskt.



- Bilder som tagits har samma upplösning som ett videoklipp. Men, när videoklippets upplösning är 1920X1080HQ eller 1920 X 1080, har bilderna samma upplösning som ett foto som togs i fotograferingsläget.
- Bilder som tagits fungerar som bokmärken för att hoppa till den punkten i videoklippet. När du väljer en bild på videoskärmen, spelar kameran upp videoklippet från den valda scenen. (sid. 87)
- Du kan inte ta stillbilder när du spelar in videoklipp med hög hastighet.

Spela in videoklipp med hög hastighet

Du kan spela in videoklipp med hög hastighet, genom att ställa in bilder per sekund. Videoklipp med hög hastighet spelas i “slow motion” med 30 FPS, oavsett bildhastigheten på videoklippet.



- Minneskort med låg skrivhastighet stöder inte videoklipp med hög hastighet.
- Du kan inte ställa in fotostilar, smart filter-effekter, eller läget Smart Scene Detection när du spelar in videoklipp med hög hastighet.
- Videoklipp med hög hastighet stöder inte den optiska zoom- och röstinspelningen.
- Du kan inte spela in videoklipp med hög hastighet när kameran är ansluten till en TV.

1 Vrid lägesväljaren till .
   - I -läget kan du spela in videoklipp med hög hastighet.

2 Vrid lägesväljaren för att välja en bildhastighet:

Alternativ	Beskrivning
1000	**1000 FPS**: Spela in 1000 bilder per sekund (i upp till 10 sekunder).
480	**480 FPS**: Spela in 480 bilder per sekund (i upp till 3 minuter).
240	**240 FPS**: Spela in 240 bilder per sekund (i upp till 5 minuter).

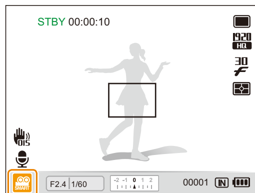
3 Tryck på ◯ (inspelning) för att börja spela in.

4 Tryck på ◯ (inspelning) igen när du vill stoppa inspelningen.

Använda läget Smart Scene Detection

I det här läget väljer kameran automatiskt lämpliga kamerainställningar beroende på vilken typ av motiv som identifieras.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj → **Smart scendetektion** → **På**.
3. Tryck på [MENU] för att byta till fotograferingsläget.
4. Komponera ditt motiv i ramen.
   - Kameran väljer motiv automatiskt. En lämplig lägesikon visas längst ned till vänster på skärmen.



Ikon	Beskrivning
	Visas när du spelar in videoklipp av landskap.
	Visas när du spelar in videoklipp av en klar himmel.
	Visas när du spelar in videoklipp av landskap med skog.
	Visas när du spelar in videoklipp av solnedgångar.

5. Tryck på (inspelning) för att börja spela in.
6. Tryck på (inspelning) igen för att avbryta inspelningen.



- Om kameran inte kan identifiera ett passande motiv ändras inte och standardinställningarna används.
- Beroende på fotograferingsmiljö, t.ex. kameraskakningar eller ljus och avstånd till objektet, är det inte alltid säkert att kameran väljer rätt motiv.
- I läget Smart Scene Detection, kan du inte se smart filer-effekter och fotostilar.
- Om du ändrar på serietagningsläget, inaktiveras läget Smart Scene Detection.

Spela in röstmemon P A S M DUAL SCN

Lär dig hur du spelar in röstmemon som du sedan kan spela upp när du vill. Du kan lägga till röstmemon till ett foto som en liten påminnelse om fotograferingstillfället.


Du får den bästa ljudkvaliteten om du spelar in på 40 cm avstånd från kameran.

Spela in ett röstmemo

1 Trck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Röst** → **Inspelning**.

3 Tryck på [**Avtryckaren**] för att spela in.
- Tryck på [OK] för att pausa eller fortsätta inspelningen.
- Du kan spela in röstmemon som är upp till 10 timmar långa.



4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att avsluta.
- Tryck på [**Avtryckaren**] igen om du vill spela in ett nytt röstmemo.

5 Tryck på [MENU] för att byta till fotograferingsläget.

Lägga till ett röstmemo till ett foto

1 Trck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Röst** → **Memo**.

3 Tryck på [MENU] för att byta till fotograferingsläget.

4 Arrangera motivet i ramen och ta ett foto.
- Kameran börjar spela in ett röstmemo direkt efter att bilden tagits.

5 Spela in ett kort röstmemo (max. 10 sekunder).
- Tryck på [**Avtryckaren**] för att stoppa inspelningen av röstmemot.


Du kan inte lägga till röstmemon till foton i serietagningsläget med hög hastighet och gafflingsläget.

Bildinställningar

Lär dig de olika inställningar som du kan göra i fotograferingsläget.

Välja upplösning och kvalitet

Lär dig hur du ändrar inställningar för bildupplösning och kvalitet.

Välja upplösning

När du ökar upplösningen blir det fler bildpunkter i fotot eller videoklippet och du kan skriva ut på ett större papper eller visa på en större skärm. När du använder en högre upplösning ökar även filstorleken.

När du tar ett foto:

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Fotostorlek** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
10M	**3648 X 2736**: Skriva ut på A2-papper i bredbildsformatet 3:2.
9M	**3648 X 2432**: Skriva ut på A3-papper i bredbildsformat 3:2.
8M	**3264 X 2448**: Skriva ut på A3-papper.
7M	**3648 X 2048**: Skriva ut på A3-papper i panoramaformatet 16:9.
7M	**2736 X 2736**: Skriva ut på A3-papper i formatet 1:1.
5M	**2592 X 1944**: Skriva ut på A4-papper.
3M	**2048 X 1536**: Skriva ut på A5-papper.
2M	**1920 X 1080**: Skriva ut på A5-papper i panoramaformat (16:9) eller spela upp på en HDTV.
1M	**1024 X 768**: Bifoga till ett e-postmeddelande.

När du spelar in en video:

1 Tryck på MENU i läge [].

2 Välj → **Videostorlek** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
1920 HQ	**1920 X 1080 HQ**: Spela upp filer i hög kvalitet i panoramaformatet 16:9 på en HDTV.
1920	**1920 X 1080**: Spela upp i panoramaformatet 16:9 på en HDTV.
1280	**1280 X 720**: Spela upp i panoramaformatet 16:9 på en HDTV.
640	**640 X 480**: Spela upp på en vanlig TV.
320	**320 X 240**: Ladda upp på Internet.


När ett minneskort inte sitter i, stöds endast 640 X 480 och 320 X 240.

Välja bildkvalitet P A S M DUAL SCN

Foton du tar sparas i JPEG- eller RAW-format. Högre bildkvalitet ger större filstorlek.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj → **Kvalitet** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
	Superfin
	Fin
	Normal
	RAW
	RAW + S.fin
	RAW + Fin
	RAW + Normal

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.



Om du har valt serietagningsläge med hög hastighet, läget förfotografera eller gafflingsläge, kan du inte ta foton i RAW-format, och ett RAW-alternativ ställs in på **Superfin**.

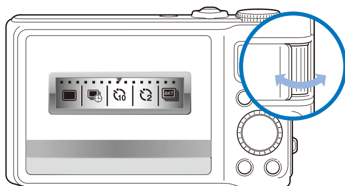
Vad är RAW-filer?

Foton som tas med en kamera omvandlas ofta till JPEG-format och lagras i minnet i enlighet med kamerans inställningar när fotot togs. RAW-filer omvandlas inte till JPEG-format och lagras i minnet utan ändringar. RAW-filer har filtillägget ”RAW” (till exempel:”SAM-9999 RAW”). Använd Samsung RAW Converter-programmet på CD-skivan med programvara för att justera och kalibrera exponering, vitbalans, färgtoner, kontraster och färger i RAW-filer. (Se sidan 103)

Använda självutlösaren S P A S M DUAL SCN

Lär dig hur du använder självutlösaren för att fördröja bildtagningen.

1 Vrid lägesväljarenheten till **2 sek** eller **10 sek**.



Alternativ	Beskrivning
⏲2	**2 sek**: Ta ett foto om två sekunder.
⏲10	**10 sek**: Ta ett foto om tio sekunder.

2 Tryck på [**Avtryckaren**] för att starta timern.

- AF-lampan/timerlampan blinkar. Kameran tar ett foto automatiskt efter den angivna tiden.



- Vrid lägesväljarenheten till **Enstaka** för att avaktivera självutlösaren.
- Beroende på serietagningsalternativet, är några alternativ för ansiktsdetektering inte tillgängliga.
- Timern kan inte användas i läget Panorama och Action-panorama.

Använda serietagningslägen P A S M DUAL

Det kan vara svårt att fotografera objekt som rör sig snabbt eller att fånga naturliga ansiktsuttryck och gester.
Det kan också vara svårt att justera exponeringen rätt och välja rätt ljuskälla. Välj i sådana fall ett av serietagningslägena.

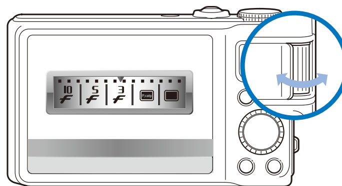




- Blixt och självutlösare kan endast användas när du väljer **Enstaka**.
- Beroende på seritagningsalternativet, är några alternativ för ansiktsdetektering inte tillgängliga.
- I serietagningsläge med hög hastighet, läget förfotografera och gafflingsläget, går det inte att ta foton i RAW-format.
- I serietagningsläge med hög hastighet, läget förfotografera och gafflingsläget, går det inte att ställa in vissa alternativ för ansiktsdetektering, vissa fotostilar (**Skiss** och **Avdimma**), **Smartfilter**, **Spårning AF**, eller **Smart Avstånd**.

Ta foton i serietagningsläget med hög hastighet

1. Vrid lägesväljaren till ett av alternativen för serietagningsläge med hög hastighet.



Alternativ	Beskrivning
10	**10 FPS**: Ta 10 foton per sekund efter varandra.
5	**5 FPS**: Ta 5 foton per sekund efter varandra.
3	**3 FPS**: Ta 3 foton per sekund efter varandra.

2 Håll ned [**Avtryckaren**].

- När du trycker ned [**Avtryckaren**], tar kameran bilder kontinuerligt.



- Du kan ta upp till 10 foton i en serie.
- Det kan ta längre tid att spara fotona beroende på minneskortets kapacitet och prestanda.
- Kameran visar alltid foton som tagits innan den återgår till fotograferingsläget.

Ta bilder i läget Förfotografera

I läget Förfotografera, börjar kameran ta bilder innan du ens trycker ner avtryckaren hela vägen. Använd helt enkelt detta läge och välj den bästa bilden efteråt, om du inte vill missa de första viktiga bilderna.

1 Vrid lägesväljarenheten till **Förtagning**.

2 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

- Kameran tar hela tiden 8 foton.



Om du släpper [**Avtryckaren**] för snabbt, tar kameran mindre än 8 foton.

3 Tryck på [**Avtryckaren**].

- Kameran tar sista bilden och sparar sedan alla foton som tagits när du trycker ned [**Avtryckaren**] halvvägs.
- Om du inte trycker ned [**Avtryckaren**] helt, så sparas inte bilderna som togs när du trycker ned [**Avtryckaren**] halvvägs.

Ta bilder i läget Intervall

I läget Intervall, kan du ta ett antal bilder i ett visst intervall under en tidsperiod. Bilderna som tas visar en naturlig tidsföljd. Läget är bra för att fånga molnens rörelser eller hur blomknoppar öppnar sig.



- I läget intervall, tar kameran flera foton under en viss tid. Du måste kontrollera vad som är kvar på batteriet och minnet innan du använder den här funktionen. När batteriet eller minnet är otillräckligt, slutar kameran automatiskt att fotografera.
- Du kan ställa in fotointervallet från 1 minut och du kan fotografera upp till 48 timmar i läget intervall.
- Om du trycker på [**POWER**] när kameran är avstängd, inaktiveras läget intervall. Var försiktig med att trycka på [**POWER**], eftersom kameran inte visar några indikatorer i läget intervall.
- Läget intervall inaktiveras, när du trycker ned [**Avtryckaren**] halvvägs, trycker ned [**Avtryckaren**], eller ◯ (Inspelare).

1. Vrid lägesväljarenheten till **Intervall**.
2. Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.
3. Välj 📷 → **Intervall**.
4. Välj ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
Intervall	Ställa in fotograferingsintervall.
Antal foton	Ställa in antal bilder som ska tas.

5. Komponera ditt motiv i ramen.
6. Stäng av kameran.
   - Kameran sätts på automatiskt och tar det första fotot efter cirka 1 minut. Efter det första fotot stängs kameran av.
   - Kameran sätts på automatiskt och nästa foto tas enligt det intervall du angett.



Kameran sätts på automatiskt och tar det första fotot efter cirka 1 minut.

Ta foton med gaffling

Du kan använda den automatiska grupperingsfunktionen för att ta flera bilder av samma motiv med olika inställningar som skiljer sig något, till exempel exponering, vitbalans eller fotostil.

1. Vrid lägesväljarenheten till **Bracket**.
2. Tryck ned [**Avtryckaren**].
   - Om du valt **WB PKT** eller **AE BKT** tas tre foton i rad.
   - Om **PSS BKT** väljs, tar kameran 1 foto och skapar 8 foton med olika fotostilar. Det ursprungliga fotot sparas automatiskt och du kan välja att spara ett extra foto.



Använd stativ för att undvika oskärpa.

Välj ett grupperingsalternativ

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj → **Bracket**.
3. Välja ett grupperingsalterativ.

Alternativ	Beskrivning
PSSB	**PSS BKT**: Ta 1 foto och skapa 8 foton med olika fotostilar.
WBB	**WB PKT**: Ta 3 foton med olika vitbalans.
AEB	**AE BKT**: Ta 3 foton med olika exponering.

4. Justera färgen för den valda ljuskällan (vitbalans) eller välj exponeringsvärde.
5. Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

Mörkerfotografering

Lär dig hur du fotograferar på natten eller när ljuset är svagt.

Förhindra röda ögon P SCN

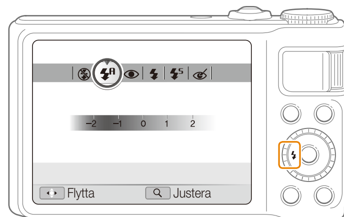
Om du använder blixt och tar ett foto av en person i svag belysning kan ögonen lysa röda. Välj **Röda ögon** eller **Röda ögon-reduktion** för att förhindra detta. Mer information om blixtalternativ i "Använda blixt."



Använda blixt P A S M SCN

Använd blixt när du tar ett foto i svag belysning eller när det behövs mer ljus i fotot.

1 Tryck på [⚡] i fotograferingsläget.



2 Välj ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
⊘	**Av**: • Blixten aktiveras inte. • Kameraskakningsvarningen (✋) visas när du tar bilder i svag belysning.
⚡A	**Auto**: Blixten aktiveras automatiskt när objektet eller bakgrunden är mörk.

Alternativ	Beskrivning
	Auto: Kameran väljer rätt blixtinställning för det identifierade motivet i -läget.
	Röda ögon* • Blixten aktiveras när objektet eller bakgrunden är mörk. • Kameran reducerar röda ögon.
	Utfyllnadsblixt: • Blixten aktiveras alltid. • Ljusintensiteten justeras automatiskt.
	Långsam synk.: • Blixten används och slutaren är öppen under en längre tid. • Välj den här inställningen när du vill ha mer ljus på omgivningen för att se mer av bakgrunden. • Använd ett stativ för att förhindra att fotot blir oskarpt.
	Röda ögon-reduktion* • Blixten aktiveras när objektet eller bakgrunden är mörk. • Kameran korrigerar röda ögon genom en avancerad analysfunktion i programmet.

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

* Det finns ett intervall mellan två blixtar. Flytta inte kameran förrän blixten utlöses en andra gång.

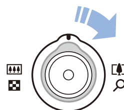


- Blixtinställningar fungerar inte om du anger serietagningsläge med hög hastighet, läget förfotografera eller gafflingsläge, eller om du väljer **Självporträtt** eller **Blinkdetektering**.
- Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 124)
- Om det finns ljusreflexer eller mycket damm i luften kan det synas små prickar på fotot.

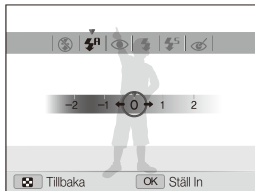
Justera blixtstyrkan

Justera blixtstyrkan för att undvika över- eller underexponering.

1. Tryck på [ ] i fotograferingsläget.
2. Bläddra till ett alternativ.
3. Vrid [**Zoom**] åt höger.



4 Justera styrkan.



5 Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

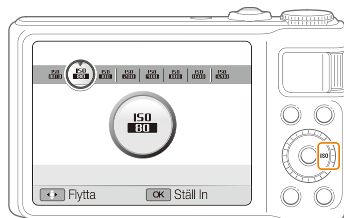


- Inställningen av blixtstyrka gäller eventuellt inte om:
  - Objektet är för nära kameran.
  - Du ställer in ett högt ISO-tal.
  - Exponeringsvärdet är för stort eller för litet.
- I vissa fotograferingslägen kan du inte använda den här funktionen.

Ställ in ISO-tal P A S M

ISO-talet är ett mått på filmens ljuskänslighet enligt definition av ISO (International Organisation for Standardization). Ju högre ISO-tal du väljer, desto känsligare för ljus blir kameran. Med ett högre ISO-värde får du bättre bilder utan att använda blixten.

1 Tryck på [ISO] i fotograferingsläget.



2 Välj ett alternativ.

- Välj ISO AUTO för att använda lämpligt ISO-tal i förhållande till ljusstyrkan på objektet och omgivande ljusförhållanden.



Ju högre ISO-tal du väljer, desto mer bildbrus kan uppkomma.

Ändra kamerans fokus

Lär hur du ställer in kamerans fokus beroende på motiv.

Använda makro P A S M DUAL

Använda makro för att ta närbilder på motiv som t.ex. blommor och insekter. Mer information om makroinställningar finns i ”Använda autofokus.”



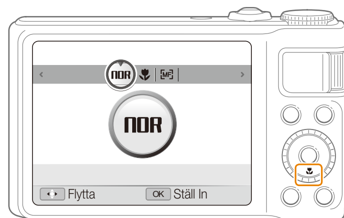


- Försök att hålla kameran mycket stilla för att undvika oskärpa.
- Stäng av blixten om avståndet till objektet är mindre än 40 cm.

Använda autofokus P A S M DUAL

Välj lämpligt fokus beroende på avståndet till objektet för att ta skarpa foton.

1 Tryck på [] i fotograferingsläget.



2 Välj ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
NOR	**Normal (AF)**: Fokusera på motiv som är på ett större avstånd än 50 cm.
	Makro: Fokusera på objekt som är på ett avstånd på 5–50 cm (50-80 cm med zoom).
A	**Auto makro**: Fokusera på objekt som är på ett större avstånd än 5 cm (mer än 50 cm med zoom).
MF	**Manuell fokus**: Fokusera på ett objekt genom att ställa in fokusavståndet manuellt. (sid 63)

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

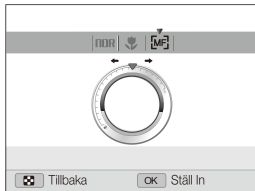
Ställa in fokusavståndet manuellt

1 Tryck på [ ] i fotograferingsläget.

2 Bläddra till **Manuell fokus**.

3 Vrid [**Zoom**] åt höger.

4 Ställ in avståndet för fokus genom att vrida eller trycka på navigeringsknappen.



5 Tryck på [OK] för att spara inställningarna.



- När du ställer in fokusavståndet manuellt och kameran inte fokuserar på objektet kan fotot bli oskarpt.
- Om du använder denna funktion, kan du inte ställa in alternativ för fokuseringsområden och alternativ för ansiktsdetektering.

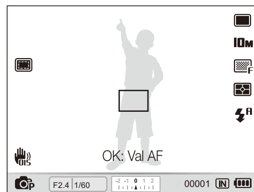
Använda urvalsfokus P A S M DUAL

Du kan fokusera på en särskild del av motivet. Välj var du vill ha fokus.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Fokusområde** → **Val AF**.

3 Tryck på [MENU] för att byta till fotograferingsläget.



4 Tryck på [OK].

5 Flytta ramen till området där du vill fokusera och tryck på [OK].

6 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

- Tryck på [OK] för att ändra fokusområdet.



Om du använder denna funktion, kan du inte ställa in ansiktsdetektering, alternativ för fotostilar och smart filter-effekter.

Använda spårningsfokus P A S M

Spårning AF gör att du kan följa och använda autofokus på ditt motiv, även när du rör dig.

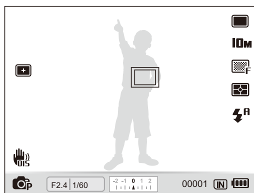
1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Fokusområde** → **Spårning AF**.

3 Tryck på [MENU] för att byta till fotograferingsläget.

4 Fokusera på motivet du vill spåra och tryck på [OK].

- En fokusram visar sig på motivet och följer motivet när du rör på kameran.



- Den vita ramen betyder att kameran följer motivet.
- Den gröna ramen betyder att motivet är i fokus när du trycker ned [**Avtryckaren**] till hälften.



- Att följa med ett motiv kan misslyckas när:
  - Motivet är för litet eller motivet rör sig mycket.
  - Motivet är i motljus eller du fotograferar på en mörk plats.
  - Färger eller mönster på motivet och bakgrunden är samma.
  - Kameran skakar mycket.

  I dessa fall visar sig fokusramen som en vit ram i en linje.
- Om kameran inte kan följa motivet, måste du välja om motivet som ska följas.
- Om kameran inte kan fixera fokus, kommer fokusramen att växla till en röd ram i en linje.
- Om du använder denna funktion, kan du inte ställa in ansiktsdetektering, alternativ för fotostilar och smart filter-effekter.

Ställa in fokusområdet P A S M DUAL SCN

Bilderna kan förbättras genom att välja ett lämpligt fokusområde i förhållande till objektets placering i motivet.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Fokusområde** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
	Centrerad AF: Fokusera på mitten (lämpligt när objektet är placerat mitt i bilden).
	Multi AF: Foks på en eller fler av 9 möjliga områden.
	Val AF: Fokusera på det område du väljer. (sid 63)
	Spårning AF: Fokusera på och spåra motivet. (sid 64)

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

Använda ansiktsdetektering P A S M DUAL SCN

När du använder alternativ för ansiktsdetektering identifierar kameran ansikten automatiskt. Exponeringen ställs in automatiskt när kameran fokuserar på ett ansikte. Ta foton snabbt och enkelt genom att använda **Blinkdetektering** för att känna av slutna ögon och **Leendebild** för att ta bilder på människor som ler. Du kan även använda **Smart ansiktsigenkänning** för att ansikten ska registreras och fokuseras.



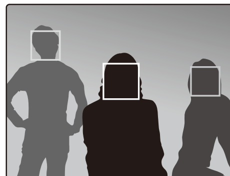
- I vissa SCN-lägen är inte ansiktsdetektering tillgängligt.
- Det är inte säkert att ansiktsdetektering fungerar när:
  - Objektet är långt från kameran. (Fokusramen blir orange för **Leendebild** och **Blinkdetektering**.)
  - Det är för ljust eller för mörkt.
  - Objektet inte är vänt mot kameran.
  - Objektet bär solglasögon eller mask.
  - Motivet är i motljus eller ljusförhållandena är ostabila.
  - Motivets ansiktsuttryck ändras påfallande.
- Ansiktsdetektering är inte tillgänglig när du använder en fotostil, smart filter-effekt, alternativ för bildinställning, eller när du använder **Manuell fokus**, **Val AF**, eller **Spårning AF**.
- Ansiktsdetektering kan inte användas när du använder den digitala zoomen.
- Beroende på serietagningsalternativet, är några alternativ för ansiktsdetektering inte tillgängliga.
- När du tar foton av identifierade ansikten, registreras de i ansiktslistan.
- Du kan granska registrerade ansikten i prioritetsordning i uppspelningsläget. (sid 82) Även om ansikten registrerats korrekt, kanske de inte klassificeras i uppspelningsläge.
- Det identifierade ansiktet i fotograferingsläge kanske inte visas i ansiktslistan eller Smart Album.

Identifiera ansikten

Kameran identifierar mänskliga ansikten automatiskt (upp till 10 ansikten).

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj 📷 → **Ansiktsdetektering** → **Normal**.



- Det närmaste ansiktet visas i en vit fokusram och övriga ansikten visas i grå ramar.



- Ju närmare du är motivet, desto snabbare kan kameran identifiera ansikten.
- När du använder läget serietagning, registreras inte de identifierade ansiktena.

Ta ett självporträtt

Ta ett foto på dig själv. Fokusavståndet ställs in på närbild och kameran ger ifrån sig en signal.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj [kamera] → **Ansiktsdetektering** → **Självporträtt**.
3. Tryck på [MENU] för att byta till fotograferingsläget.
4. När du hör en kort signal trycker du på [**Avtryckaren**].



Ta en leendebild

När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj [kamera] → **Ansiktsdetektering** → **Leendebild**.
3. Tryck på [MENU] för att byta till fotograferingsläget.
4. Ställ in ett leende ansikte i ramen.
   - När kameran upptäcker leendet, tas en bild automatiskt.



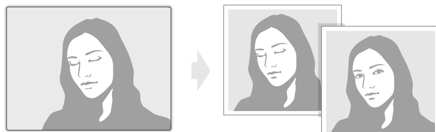
- En person som ler ett stort leende är lättare att identifiera.

Identifiera ögon som blinkar

Om kameran känner av slutna ögon tas automatiskt 2 bilder i följd.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj 📷 → **Ansiktsdetektering** → **Blinkdetektering**.





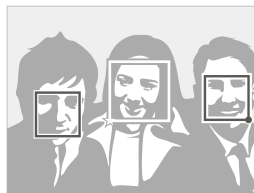
När blinkdetektering inte fungerar, visas "**Bild tagen med slutna ögon**". Ta ett nytt foto.

Använda smart face recognition (Ansiktsigenkänning)

De ansikten som du ofta fotograferar (upp till 10 personer) kan kameran registrera automatiskt. Med den här funktionen prioriterar du automatiskt fokusering på dessa ansikten. Den här funktionen finns endast när du använder ett minneskort.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj 📷 → **Ansiktsdetektering** → **Smart ansiktsigenkänning**.



- Det närmaste ansiktet visas i en vit fokusram och övriga ansikten visas i grå ramar.
- ☐ : Ange favoritansikten (Registrera favoritansikten, se sid 69).
- ☐ : Ange ansikten som kameran registrerar automatiskt.

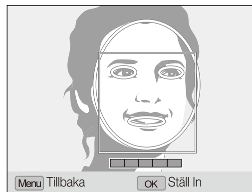


- Kameran kan känna igen och registrera ansikten felaktigt beroende på ljusförhållanden, påfallande förändringar i motivets pose eller ansikte och om objektet har solglasögon.
- Kameran kan registrera upp till 12 ansikten automatiskt. Om kameran känner igen ett nytt ansikte när det finns 12 registrerade ansikten, kommer den att ersätta ansiktet med lägst prioritering med det nya.
- Kameran kan känna igen upp till 10 ansikten i ett motiv.

Registrera favoritansikten (My Star)

Du kan registrera dina favoritansikten för att prioritera fokus och exponering på dessa ansikten. Den här funktionen finns endast när du använder ett minneskort.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj [kamera] → **Smart FR-redigering** → **My Star**.
3. Ställ in motivets ansikte med den ovala riktlinjen och tryck på [**Avtryckaren**] för att registrera ansiktet.
   - Om ansiktet inte är inställt med den ovala riktlinjen, syns inte den vita ramen.
   - Du kan fotografera motivets ansikte rakt framifrån, på vänster sida, på höger sida, ovanifrån eller underifrån.
   - Ta foton av en person åt gången, när ansiktena registreras.



4 När du fotograferat klart, visas en lista över ansikten.
- Dina favoritansikten visas med en ★ på ansiktslistan.



- Du kan registrera upp till 8 favoritansikten.
- Blixten kommer att vara inställd på **Av**.
- Om du registrerar samma ansikte två gånger kan du radera ett av ansiktena i ansiktslistan.

Visa dina favoritansikten

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj 📷 → **Smart FR-redigering** → **Ansiktslista**.



- För att ändra ranking på favoritansikten, tryck på [Fn] och välj **Redigera rankning**. (sid 81)
- För att ta bort favoritansikten, tryck på [Fn] och välj **Ta bort My Star**. (sid 82)

Ställa in ljusstyrka och färg

Lär dig hur du justerar ljusstyrka och färg för att få bättre bildkvalitet.

Ställa in exponeringen manuellt (EV)

P A S DUAL

Beroende på intensiteten i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.



Mörkare (-)



Neutral (0)



Ljusare (+)

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj → **EV**.
3. Välj ett värde för att ställa in exponeringen.
4. Tryck på [OK] för att spara inställningarna.



- När du har justerat exponeringen kvarstår inställningen. Du kan behöva ändra exponeringsvärdet senare för att undvika över- eller underexponering.
- Om du inte kan bestämma dig för lämplig exponering, ändra gafflingsläget till **AE BKT** och vrid lägesväljaren till **Bracket**. Kameran tar foton med olika exponering. (sid 55)

Byta mätningsalternativ P A S M DUAL

Mätningsläget anger på vilket sätt kameran mäter mängden ljus. Dina foton får olika ljusstyrka och kontrast beroende på vilket mätningsläge du väljer.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj → **Mätning** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
	Spot: • Kameran mäter ljusstyrkan enbart i ramens mittpunkt. • Om objektet inte är placerat i mitten av motivet kan exponeringen bli felaktig. • Lämpligt för objekt med motljus.
	Multi: • Kameran delar in motivet i flera områden och mäter ljusstyrkan i respektive område. • Lämpligt för foton i allmänhet.
	Center-viktad: • Kameran mäter upp ett medelvärde för hela fokusramen med tyngdpunkt på mitten. • Lämpligt för foton där objektet är placerat mitt i fokusramen.

Välja en ljuskälla (Vitbalans) P A S M DUAL

Färgerna i fotot beror på vilken typ och kvalitet ljuskällan har. Om du vill att färgerna ska vara naturtrogna kalibrerar du vitbalansen genom att ange ljusförhållandet, t.ex. Auto VB, Dagsljus, Moln, eller Glödlampa eller ändrar färgtemperatur manuellt. Du kan även ställa in färgen för de förinställda ljuskällorna så att färgerna på fotot överensstämmer med verkligheten vid blandade ljusförhållanden.


AWB Auto VB


Dagsljus


Moln


Glödlampa

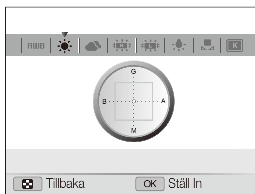
1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Vitbalans** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
AWB	**Auto VB**: Automatiska inställningar efter olika ljusförhållanden.
	Dagsljus: För utomhusfotografering en solig dag.
	Moln: För utomhusfotografering en mulen dag eller i skuggan.
H	**Lysrör H**: För fotografering i varmt lysrörsljus (dagsljus- eller fullfärgslysrör).
L	**Lysrör L**: För fotografering i vitt lysrörsljus.
	Glödlampa: För inomhusfotografering i glödlamps- eller halogenlampljus.
	Egen inställning: Egna förinställda inställningar. (sid 73)
K	**Färgtemperatur**: Ställ in ljuskällans färgtemperatur. (sid 74)

Anpassa förinställda vitbalansalternativ

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj [kamera] → **Vitbalans**.
3. Bläddra till ett vitbalansalternativ.
4. Vrid [**Zoom**] åt höger.
5. Ställ in värdet på koordinatorerna genom att vrida eller trycka på navigeringsknappen.

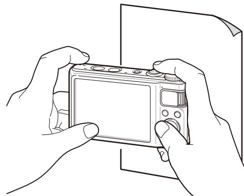


- G: Grön
- A: Bärnsten
- M: Magenta
- B: Blå

6. Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

Egen inställning av vitbalansen

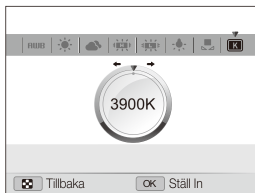
1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj [kamera] → **Vitbalans**.
3. Bläddra till **Egen inställning**.
4. Rikta objektivet mot ett vitt papper.



5. Tryck ned [**Avtryckaren**].

Ställa in färgtemperatur

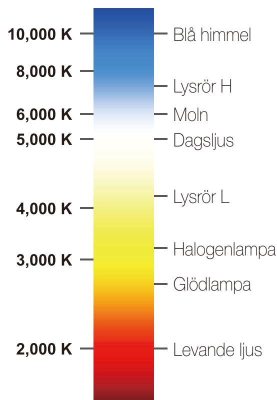
1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj → **Vitbalans**.
3. Bläddra till **Färgtemperatur**.
4. Vrid [**Zoom**] åt höger.
5. Ställ in färgtemperaturen genom att vrida eller trycka på navigeringsknappen.



6. Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

Färgtemperatur

Färgtemperatur är ett mått i Kelvin på färgtonen på en viss typ av ljuskälla. När färgtemperaturen höjs blir färgdistributionen kallare. När färgtemperaturen sänks blir färgdistributionen i stället varmare.



Förbättra dina foton

Lär dig hur du förbättrar dina foton genom att använda fotostilar, färger, eller smart filter-effekter eller göra vissa justeringar.

Använda fotostilar P A S M DUAL

Använd olika stilar på fotona, t.ex Mjuk, Hård, eller Skog.


Mjuk


Hård


Skog

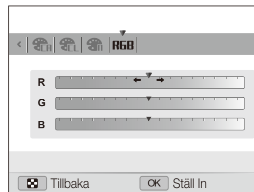
1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj → **Fotostilsväljare** → ett alternativ.
   - Välj **Egen RGB** för att göra en egen inställning av RGB-tonen.



- När du väljer **Skiss**, ändras fotot automatiskt till 5M eller mindre.
- I serietagningsläge med hög hastighet, läget förfotografera och gafflingsläget, går det inte att använda **Skiss** och **Avdimma**.
- Om du använder denna funktion, kan du inte ställa in ansiktsdetektering, smart filter-effekt och alternativ för fbildjustering.

Egen inställning av RGB-tonen

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj → **Fotostilsväljare**.
3. Bläddra till **Egen RGB**.
4. Vrid [**Zoom**] åt höger.
5. Välj en färg (R: Röd, G: Grön, B: Blå).



6. Välj färgmängd för den valda färgen. (-: mindre eller +: mer)
7. Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

Använda smart filter-effekter P A S M

Använda olika filter-effekter till dina foton för att skapa speciella bilder.


Miniatyr


Vinjett


Fisköga

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Smartfilter**.

3 Välj en effekt.

Alternativ	Beskrivning
	Normal: Ingen effekt.
	Miniatyr: Få ett foto av en plats eller sak i naturlig storlek se ut som en miniatyrbild. Oskärpa i delar av bilden får motivet att verka mycket mindre än det är.
	Vinjett: Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter.
	Fisköga: Förvräng motiv som är nära för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv.



- Om du väljer **Miniatyr** när du spelar in ett videoklipp, visas miniatyrtiden för inspelning med -ikonen och den är kortare än den verkliga inspelningstiden.
- Om du väljer **Miniatyr** när du spelar in ett videoklipp, går det inte att spela in videoljudet och ta stillbilder från videon.
- När du använder en smart filter-effekt när du spelar in ett videoklipp, ändras detta automatiskt till storleken 640 eller mindre.
- Om du använder den här funktionen, kan du inte ställa in alternativen för ansiktsdetektering, fotostil eller alternativ för bildjustering.
- Om du ändrar på serietagningsalternativet, inaktiveras smart filter-effekter.

Ändra dina foton P A S M

Ändra skärpa, mättnad och kontrast i fotona.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Bildjustering**.

3 Välj ett justeringsalternativ.
- Kontrast
- Skärpa
- Mättnad

4 Välj ett värde för att ändra det valda alternativet.

Alternativ för kontrast	Beskrivning
-	Minska färg- och ljusstyrka.
+	Öka färg- och ljusstyrka.

Alternativ för skärpa	Beskrivning
-	Gör konturerna i fotot mjukare (lämpligt för redigering av fotona i datorn).
+	Gör konturerna i fotot skarpare för att förbättra tydligheten. Det kan också öka bildbruset.

Alternativ för mättnad	Beskrivning
-	Minska färgmättnaden.
+	Öka färgmättnaden.



- Välj **0** om du inte vill använda någon effekt. (lämpligt för utskrift)
- Om du använder denna funktion, kan du inte ställa in ansiktsdetektering, alternativ för fotostilar och smart filter-effekter.

Använda smart range P A S M

Kameran tar två bilder med olika exponering, och täcker sedan det ljusa området i det underexponerade fotot och det mörka området i det överexponerade fotot.


Utan smart range-effekt


Med smart range-effekt

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj → **Smart Avstånd**.

3 Välj ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
	Av: Smart range-effekten är inte på.
	På: Smart range-effekten är på.



- Smart range-effekten kan påverkas av kameraskakning, ljusförhållanden, motivets rörelse och fotograferingsmiljön.
- Sänk ISO-talet för att minska brus i dina foton, när du fotograferar på natten.
- Använd ett stativ för att förhindra oskarpa bilder, när du fotograferar på natten.
- Du kan inte använda blixt när smart range-effekten är på.
- Det kan ta längre tid att spara ett foto när smart range-effekt används.
- När du använder smart range-effekt, kan den förhandsgranskade bilden på skärmen och fotot som togs verka något större än ett foto som togs utan den här effekten.

Uppspelning/Redigering

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp eller röstmemon och redigera foton eller videoklipp.
Lär dig också att ansluta kameran till datorn, fotoskrivaren, TV:n eller HDTV:n.

Uppspelning

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp eller röstmemon och hantera filer.

Starta uppspelningsläget

Visa foton eller spela upp videoklipp och röstmemon som har sparats i kameran.

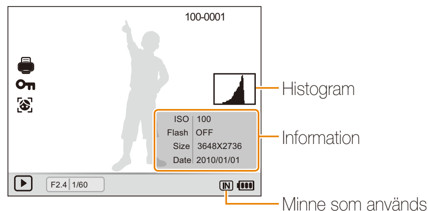
1 Tryck på [▶].
   - Den senaste filen du har tagit eller spelat in visas.
   - Om kameran är avstängd startas den.

2 Vrid på navigeringsknappen eller tryck på [⚡] eller [ISO] för att bläddra genom filer.
   - Tryck på [⚡] eller [ISO] för att bläddra genom filerna.



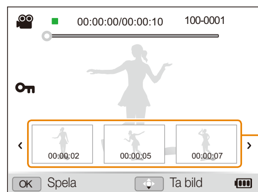
- Ta ur minneskortet om du vill se en fil som har sparats i det interna minnet.
- Kameran kan inte återge alltför stora filer eller sådana som tagits med kameror från andra tillverkare, på ett bra sätt.

Fotodisplay i uppspelningsläget



Ikon	Beskrivning
🎙	Foto med röstmemo
100-0001	Mappnamn - Filnamn
🖶	Utskriftsordning har angetts (DPOF)
O┳	Skyddad fil
[ansikte]	Fotot inkluderar ett registrerat ansikte; Tillgängligt endast när du använder ett minneskort

Videodisplay i uppspelningsläget



Miniatyrbilder som bokmärke

Ikon	Beskrivning
(videoikon)	Videofil
00:00:00/ 00:00:10	Uppspelningstid – Total uppspelningstid
100-0001	Mappnamn - Filnamn
(nyckelikon)	Skyddad fil

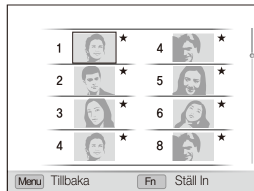
Ranka dina favoritansikten

Du kan ändra rankingen på dina favoritansikten. Den här funktionen finns endast när du använder ett minneskort.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj → **Redigera ansiktslista** → **Redigera rankning**.

3 Välj ett ansikte från listan och tryck på [OK].



4 Vrid navigeringsknappen eller tryck på [DISP] eller [ ] för att ändra rankingen på ansiktet, och tryck på [Fn].

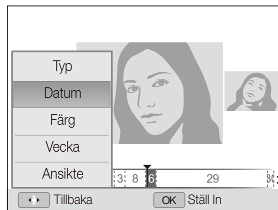
Ranka dina favoritansikten

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
2 Välj [icon] → **Redigera ansiktslista** → **Ta bort My Star**.
3 Välj ett ansikte från listan och tryck på [OK].
4 Tryck på [Fn].
5 Välj **Ja**.

Visa filer per kategori i Smart Album

Visa och hantera filer i olika kategorier, t.ex. per datum, filtyp eller vecka.

1 I uppspelningsläge, vrid [**Zoom**] åt vänster.
2 Tryck på [MENU].
3 Välj en kategori.



Alternativ	Beskrivning
Typ	Visa filer per filtyp.
Datum	Visa filer per det datum som de sparades.
Färg	Visa filer per den mest förekommande färgen i bilden.
Vecka	Visa filer per den veckodag som de sparades.
Ansikte	Visa filer genom identifierade ansikten och favoritansikten. (Upp till 20 människor)



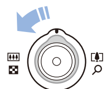
Det kan ta lite tid för kameran att öppna Smart Album eller ändra på kategorin och omorganisera filer.

4 Vrid på navigeringsknappen eller tryck på [ϟ] eller [ISO] för att bläddra genom filer.
- Tryck på [ϟ] eller [ISO] för att välja bland filer.

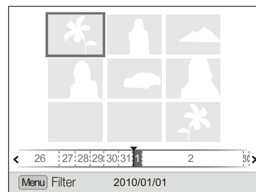
5 Tryck på [OK] när du vill återgå till normal vy.

Visa filer som minibilder

Sök bland minibilderna av filerna.



I uppspelningsläge, vrid [**Zoom**] åt vänsterför att visa 9 eller 20 miniatyrbilder. Vrid [**Zoom**] för att återgå till föregående läge.



För att	Gör så här
Bläddra bland filer	Vrid på navigeringsknappen eller tryck på [DISP], [❀], [ϟ], eller [ISO].
Radera filer	Tryck på [Fn] och välj **Ja**.

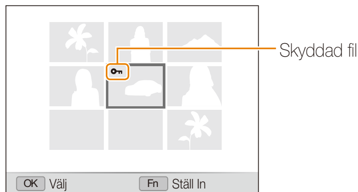
Skydda filer

Skydda filerna från att raderas av misstag.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj → **Skydda** → **Välj**.
   - För att skydda alla filer, välj **Allt** → **Lås**.

3 Välj den fil du vill skydda och tryck på [OK].
   - Tryck på [OK] igen om du vill avbryta ditt val.



4 Tryck på [Fn].

Radera filer

Radera enstaka filer eller alla filer på en gång. Det går inte att radera skyddade filer.

Radera en enstaka fil:

1 Välj en fil och tryck på [Fn] i uppspelningsläget.

2 Välj **Ja** för att radera filen.

Radera flera filer så här:

1 Tryck på [Fn] i uppspelningsläget.

2 Välj **Radera flera**.

3 Välj de filer du vill radera och tryck på [OK].
   - Tryck på [OK] igen om du vill avbryta ditt val.

4 Tryck på [Fn].

5 Välj **Ja**.

För att radera alla filer:

1. Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj → **Radera** → **Allt** → **Ja**.

Kopiera filer till minneskortet

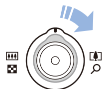
Du kan kopiera filer från det interna minnet till ett minneskort.

1. Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj → **Kopiera till kort**.
3. Välj **Ja** för att kopiera filer.

Visa foton

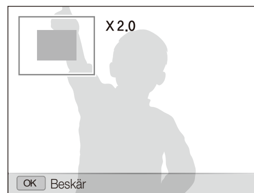
Zooma in på en del av ett foto eller visa foton i ett bildspel.

Förstora ett foto



Vrid [**Zoom**] i uppspelningsläget för att förstora ett foto. Vrid [**Zoom**] åt vänster för att minska ett foto.

Det förstorade området och zoomningsgraden visas överst på skärmen. Maximal zoomningsgrad kan variera beroende på upplösning.



För att	Gör så här
Flytta det förstorade området	Tryck på [DISP], [ ], [ ], eller [ISO].
Beskära det förstorade fotot	Tryck på [OK]. Fotot sparas som en ny fil.



När du visar importerade foton på kameran, kan de förstoras i olika förhållanden.

Starta ett bildspel

Du kan använda effekter och ljud till bildspelet.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj .

3 Välj ett alternativ av bildspelseffekt.

- Gå till steg 5 om du vill starta bildspelet utan någon effekt.

Alternativ	Beskrivning
Bilder	Ange vilka foton som ska visas i bildspelet. • **Allt**: Visa alla foton i ett bildspel. • **Datum**: Visa foton från ett visst datum i ett bildspel. • **Välj**: Visa utvalda foton i ett bildspel.
Intervall	• Ange intervallet mellan fotona. • Detta är tillgängligt när **Av** har valts som effekt-alternativ.
Effekt	• Välja en övergångseffekt. • Välj **Av** om du inte vill använda effekter.
Musik	Välja bakgrundsmusik.

4 Ange en bildspelseffekt.

5 Välj **Start** → **Spela**.

- Välj **Upprepa** för att upprepa bildspelet.
- Tryck på [OK] för att pausa eller fortsätta bildspelet.

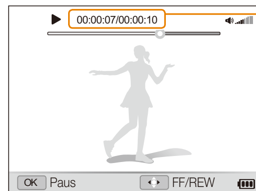


Tryck på [OK], och sedan [⚡] eller [ISO] för att stoppa bildspelet och växla till uppspelningsläget.

Spela upp en video

Du kan spela upp en video, klippa ut en bild från en video eller beskära en video.

1 Välj video och tryck på [OK] i uppspelningsläget.



Uppspelningstid/
Total uppspelningstid

2 Använd följande knappar för att styra uppspelningen.

Tryck på	För att
[⚡]	Söka bakåt. Kameran söker bakåt i steg om 2X, 4X, och 8X när du trycker på [⚡].
[OK]	Pausa eller återuppta uppspelningen.
[ISO]	Söka framåt. Kameran söker framåt i steg om 2X, 4X, och 8X när du trycker på [ISO].
[Zoom] åt vänster eller höger	Ändra volymen.

Spela upp videoklipp med hög hastighet

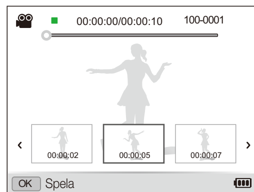
Välj, i uppspelningsläge, ett videoklipp som spelats in med 1000 FPS, 480 FPS eller 240 FPS och tryck på [OK]. Videoklipp med hög hastighet spelas i ”slow motion” med 30 BPS, oavsett bildhastigheten på videoklippet.

Använda bokmärken

Bilder som tagits fungerar som bokmärken för att hoppa till den punkten i videoklippet. När du väljer en bild på videoskärmen, spelar kameran upp videoklippet från den valda scenen.

1 Välj, i uppspelningsläge, ett videoklipp med stillbilder som togs när videon spelades in.

2 Vrid [**Zoom**] åt höger för att välja en scen och tryck på [OK].
- Videofilen spelar upp från scenen du valde.





Bokmärken stannar kvar, även om du raderar bilderna som togs eller ändrar namnet på filen.

Beskära en video under uppspelning

1. Tryck på [OK] vid den punkt där du vill att det nya videoklippet ska börja och vrid [**Zoom**] åt höger.
2. Tryck på [OK] för att fortsätta uppspelningen.
3. Tryck på [OK] vid den punkt där du vill att det nya videoklippet ska sluta och vrid [**Zoom**] åt höger.
4. Välj **Ja**.



- Den ursprungliga videon måste vara minst 10 sekunder lång.
- Den redigerade videon sparas som en ny fil.

Klippa ut en bild under uppspelning

1. Tryck på [OK] på den punkt där du vill spara en stillbild.
2. Tryck på [✿].



En bild som tagits har samma upplösning som det ursprungliga videoklippet och sparas som en ny fil.

Spela upp röstmemon

Spela upp ett röstmemo

1. Välj röstmemo och tryck på [OK] i uppspelningsläget.
2. Använd följande knappar för att styra uppspelningen.

Tryck på	För att
[⚡]	Söka bakåt.
[OK]	Pausa eller återuppta uppspelningen.
[ISO]	Söka framåt.
[✿]	Stoppa uppspelningen.
[**Zoom**] åt vänster eller höger	Ändra volymen.

Lägga till ett röstmemo till ett foto

1. Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj → **Röstmemo** → **På**.
3. Tryck på [**Avtryckaren**] för att spela in ett kort röstmemo (max. 10 sekunder).
   - Tryck på [**Avtryckaren**] för att stoppa inspelningen av röstmemot.

Spela upp ett röstmemo som är tillagt till ett foto

Välj fotot med röstmemot och tryck på [OK] i uppspelningsläget.

- Tryck på [OK] för att pausa eller fortsätta.

Redigera ett foto

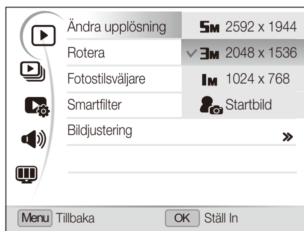
Du kan redigera foton på olika sätt, t.ex. ändra storlek, rotera, retuschera röda ögon och justera ljusstyrkan, kontrasten eller färgmättnaden.

Ändra storlek på ett foto

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj [▶] → **Ändra upplösning** → ett alternativ.

- Välj [Startbild] för att spara fotot som startbild. (sid 110)





Alternativen skiftar beroende på storleken på fotot som valts.

Rotera ett foto

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj [▶] → **Rotera** → ett alternativ.





Det roterade fotot sparas som samma fil, inte som en ny fil.

Använda fotostilar

Använd en annan färgton på fotot, t.ex. Mjuk, Hård, eller Skog. Det redigerade fotot sparas som en ny fil, men storleken ändras eventuellt till en lägre upplösning.


Mjuk

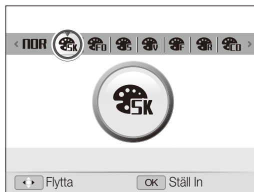

Hård


Skog

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj [▶] → **Fotostilsväljare** → ett alternativ.

- Om du väljer **Egen RGB** kan du definiera din egen RGB-ton och fotostil.



Egen inställning av RGB-tonen

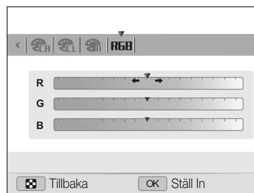
1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj [▶] → **Fotostilsväljare**.

3 Bläddra till **Egen RGB**.

4 Vrid [**Zoom**] åt höger.

5 Välj en färg. (R: Röd, G: Grön, B: Blå)



6 Välj färgmängd för den valda färgen. (-: mindre eller +: mer)

Använda smarta filter-effekter

Använda olika filter-effekter till dina foton för att skapa speciella bilder. Det redigerade fotot sparas som en ny fil, men storleken ändras eventuellt till en lägre upplösning.


Miniatyr

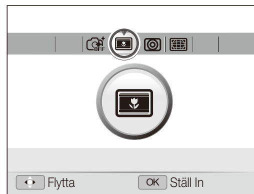

Vinjett


Fisköga

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Select [▶] → **Smartfilter**.

3 Välj en effekt.



Korrigera exponeringsfel

Eliminera röda ögon, retuschera skönhetsfläckar, justera ljusstyrka, kontrast eller färgmättnad, eller lägg till brus i fotot. Det redigerade fotot sparas som en ny fil, men storleken ändras eventuellt till en lägre upplösning.

Eliminera röda ögon

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj ▶ → **Bildjustering** → **Röda ögon-reduktion**.

Retuschera skönhetsfläckar

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj ▶ → **Bildjustering** → **Ansiktsretusch**.

3 Vrid [**Zoom**] åt höger.

4 Välj en nivå.
- Ju högre siffra, desto slätare ansikte.

5 Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

Justera ljusstyrka/kontrast/mättnad

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj ▶ → **Bildjustering**.

3 Välj ett justeringsalternativ.

Alternativ	Beskrivning
☀	Ljusstyrka
◐	Kontrast
♣	Mättnad

4 Vrid [**Zoom**] åt höger.

5 Välj ett värde för att ändra det valda alternativet. (-: mindre eller +: mer)

6 Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

Lägga till brus till fotot

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj ▶ → **Bildjustering** → **Lägg till brus**.

Skapa en utskriftsordning (DPOF)

Välj foton som ska skrivas ut och ange alternativ, t.ex. antal kopior och pappersformat. Eftersom de anpassade alternativen har sparats i MISC-mappen på minneskortet, kan du lätt lämna minneskortet till en fotoaffär utan kameran och få dina foton utskrivna.



- Minneskortet kan sedan lämnas till en fotoaffär som använder DPOF (Digital Print Order Format). Du kan också skriva ut fotona direkt med en DPOF-kompatibel skrivare.
- Var uppmärksam på fotoformatet eftersom vidvinkelbilder kan beskäras på sidorna vid utskrift.
- Du kan inte ange DPOF-utskrift för foton som har sparats i det interna minnet.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj → **DPOF** → **Standard** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
Välj	Skriv ut de foton som valts.
Allt	Skriv ut alla foton.
Återställ	Återställa inställningarna.

3 Om du väljer **Välj**, ska du bläddra till ett foto och vrida [**Zoom**] åt vänster eller höger för att välja antal kopior. Upprepa proceduren för de foton du valt och tryck på [Fn].

- Om du väljer **Allt**, ska du trycka på [DISP] eller [] för att välja antal kopior och sedan trycka på [OK].

4 Tryck på [MENU].

5 Välj → **DPOF** → **Storlek** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
Välj	Ange utskriftsstorlek för det valda fotot.
Allt	Ange utskriftsstorlek för alla foton.
Återställ	Återställa inställningarna.

6 Om du väljer **Välj**, ska du bläddra till ett foto och vrida [**Zoom**] åt vänster eller höger för att välja utskriftsstorlek. Upprepa proceduren för de foton du valt och tryck på [Fn].

- Om du väljer **Allt**, ska du trycka på [DISP] eller [] för att välja utskriftsstorlek och sedan trycka på [OK].

Skriva ut foton som minibilder

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj → **DPOF** → **Index** → **Ja**.

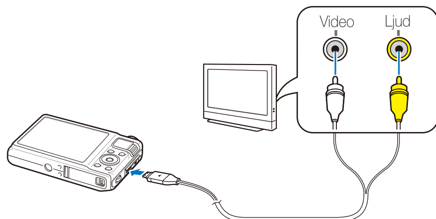


Om du anger utskriftsstorlek kan du endast skriva ut foton med DPOF 1.1-kompatibla skrivare.

Visa filer på en TV eller HDTV

Visa foton eller videor genom att ansluta kameran till en TV med den medföljande A/V-kabeln.

1. Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.
2. Välj ⚙ → **Video-Ut**.
3. Välj videoutsignal i enlighet med lands- och regionstandard. (sid 112)
4. Stäng av kameran och TV:n.
5. Ansluta kameran till TV:n med A/V-kabeln.



6. Slå på TV:n och välj videoutsignal med hjälp av TV:ns fjärrkontroll.
7. Starta kameran och tryck på [▶].
8. Visa foton eller spela upp videor med hjälp av kamerans knappar.



- På vissa TV-apparater kan det förekomma digitalt brus och det är inte säkert att hela bilden kan visas.
- Det är inte heller säkert att bilden visas centrerat på TV-skärmen på grund av TV:ns inställningar.
- Vissa fotograferingslägen är inte tillgängliga när kameran är ansluten till en TV.

Visa filer på en HDTV

Du kan visa högkvalitativa och okomprimerade foton och videoklipp på en HDTV med hjälp av HDMI-kabeln (tillval). HDMI (High Definition Multimedia Interface) stöds av de flesta HDTV-apparater.

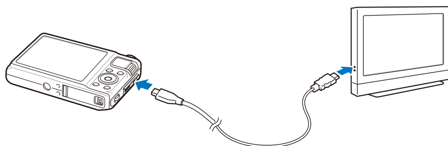
1 Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.

2 Välj ⚙ → **HDMI-storlek**.

3 Välj en HDMI-upplösning. (sid 113)

4 Stäng av kameran och HDTV:n.

5 Anslut kameran till HDTV:n med en HDMI-adapter och kabel (extra tillbehör).



6 Slå på kameran.

- Om du stänger av Anynet+, sätts HDTV inte på automatiskt.

7 Visa filer med hjälp av knapparna på kameran eller en fjärrkontroll på HDTV:n.



- Om HDTV:n stöder profilen Anynet+(CEC) aktiverar du Anynet+ i inställningsmenyn (sid 113) och kan sedan styra alla anslutna Samsung A/V-enheter från TV:ns fjärrkontroll.
- Anslutningstiden till en HDTV kan variera beroende på vilken typ av SD-kort som används. Ett snabbare SD-kort behöver inte betyda att HDMI-överföringen går snabbare, vilket beror på att kortets huvudfunktion är att förbättra överföringshastigheten under fotografering.

Överföra filer till datorn (för Windows)

Överföra filer till datorn med det inbyggda Intelli-studio-programmet. Du kan även redigera filer eller ladda upp filer till dina favoritwebbplatser.

Krav

Inställning	Krav
Processor	Intel® Core 2 Dual® 1,66 GHz eller högre/ AMD Athlon™ X 2 Dual-Core 2,2 GHz eller högre
Arbetsminne	Minimum 512 MB RAM (1 GB eller högre rekommenderas)
Operativsystem	Windows XP SP2/Vista/7
Hårddisk	250 MB eller mer (1 MB eller mer rekommenderas)
Övrigt	• CD-enhet • nVIDIA Geforce 7600GT eller högre/ ATI X1600-serien eller högre • 1024 x 768 pixlar, 16-bitars kompatibel färgdisplay (1280 x 1024 pixlar, 32-bitars färgdisplay rekommenderas) • USB 2.0-port, Microsoft DirectX 9.0c eller senare



- Intelli-studio fungerar inte alltid rätt på vissa datorer, även om datorn uppfyller kraven.
- Om datorn inte uppfyller kraven, fungerar inte uppspelningen alltid. Det kan även ta längre tid att redigera videoklipp.
- Installera DirectX 9.0c eller högre innan du använder programmet.
- Du måste använda Windows XP/Vista/7 eller Mac OS 10.4 eller senare för att ansluta kameran som en flyttbar enhet.



- Användning av en annan dator (t.ex. en egenmonterad) eller ett annat operativsystem än specificerat kan åsidosätta garantin.
- Programmen fungerar eventuellt inte på rätt sätt i 64-bitarsversionen av Windows XP, Vista och 7.

Överföra filer med Intelli-studio

Intelli-studio startar automatiskt när du ansluter kameran till datorn med USB-kabeln.

 Batteriet laddas medan kameran är ansluten till datorn med USB-kabeln.

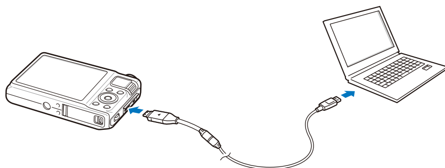
1 Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.

2 Välj ⚙ → **PC-programvara** → **På**.

3 Stäng av kameran.

4 Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.

 Kontakten med indikatorlampan (▲) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



5 Slå på kameran.

- Datorn identifierar kameran automatiskt.

 Om du ställer in USB-alternativ till **Välj läge**, välj **Dator** från snabbmenyn.

6 Välj en mapp på datorn för att spara nya filer.

- Om kameran inte har några nya filer, kommer inte pop-up-fönstret för att spara nya filer att visas.

7 Välj **Ja**.

- Nya filer kommer att överföras till din dator.

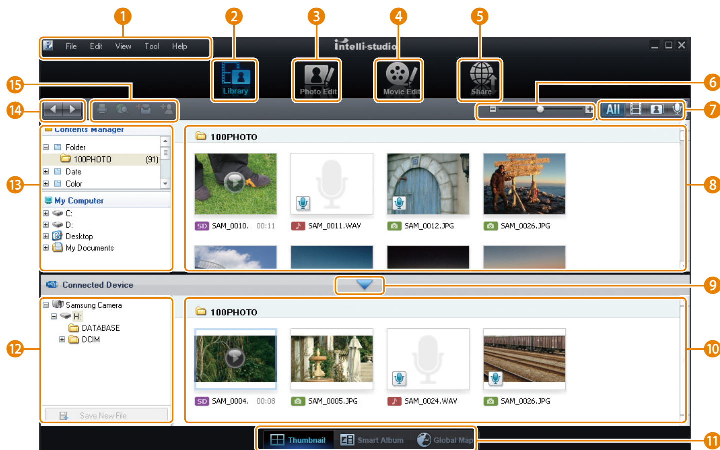
 Välj **Run iStudio.exe** från AutoPlay-fönstret.

Använda Intelli-studio

Intelli-studio är ett inbyggt program som gör att du kan spela upp och redigera filer. Du kan också ladda upp filer till webbplatser, som Flickr eller YouTube. För mer information, välj **Help** → **Help** i programmet.



- Om du installerar Intelli-studio på din dator, kommer programmet att starta snabbare. Välj **Tool** → **Install Intelli-studio on PC** för att installera programmet.
- Du kan inte redigera filer direkt i kameran. Överför filer till en mapp på din dator före redigering.
- Du kan inte kopiera filer i din dator till kameran.
- Intelli-studio stöder följande format:
  - Videoklipp: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Foton: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF
- Du kan inte öppna filer i RAW-format med Intelli-studio-programmet.



Nummer	Beskrivning
1	Öppna menyer.
2	Visa filer i de valda mapparna.
3	Ändra till läget Redigera foto.
4	Ändra till läget Redigera videoklipp.
5	Ändra till läget Delning. (Du kan skicka filer med e-post eller ladda upp filer till webbplatser som Flickr eller YouTube.)
6	Förstora eller förminska minibilderna i listan.
7	Välj filtyp.
8	Visa filer från den valda mappen på din dator.
9	Visa eller dölj filer på den anslutna kameran.
10	Visa filer från den valda mappen på din kamera.
11	Visa filer som miniatyrbilder i Smart Album, eller på en karta.
12	Bläddra genom mappar i den anslutna kameran.
13	Bläddra genom mappar i datorn.
14	Gå till föregående eller nästa mapp.
15	Skriv ut filer, visa filer på en karta, lagra filer i Mina dokument, eller registrera ansikten.

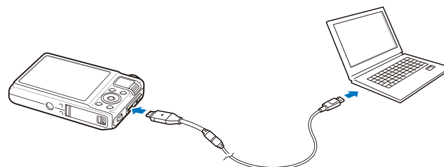
Överföra filer genom att ansluta kameran som en flyttbar enhet

Du kan ansluta kameran till datorn som en flyttbar enhet.

1. Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.
2. Välj ⚙ → **PC-programvara** → **Av**.
3. Stäng av kameran.
4. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.



Kontakten med indikatorlampan (▲) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



5 Slå på kameran.
- Datorn identifierar kameran automatiskt.


Om du ställer in USB-alternativ till **Välj läge**, välj **Dator** från snabbmenyn.

6 Välj **Den här datorn** → **Flyttbar disk** → **DCIM** → **100PHOTO** på datorn.

7 Välj filerna du vill ha och dra dem till, eller spara dem på datorn.

Koppla loss kameran (Windows XP)

USB-kabeln kopplas loss från Windows 7/Vista på samma sätt.

1 Om kamerans statuslampa blinkar väntar du tills den slutar.

2 Klicka på i verktygsfältet längst ned till höger på datorskärmen.



3 Klicka på popup-meddelandet.

4 Ta loss USB-kabeln.


Kameran kan inte tas bort på ett säkert sätt när Intelli-studio är igång. Avsluta programmet innan kameran kopplas ur.

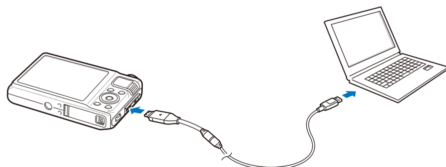
Överföra filer till datorn (för Mac)

När du ansluter kameran till en Macintosh-dator identifierar datorn kameran automatiskt. Du kan överföra filer direkt från kameran till datorn utan att installera något program.

 Mac OS version 10.4 eller senare stöds.

1 Anslut kameran till Macintosh-datorn med USB-kabeln.

 Kontakten med indikatorlampan (▲) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



2 Slå på kameran.

- Datorn identifierar kameran automatiskt och ikonen för en flyttbar enhet visas.

 Om du ställer in USB-alternativ till **Välj läge**, välj **Dator** från snabbmenyn.

3 Dubbelklicka på ikonen för den flyttbara enheten.

4 Överför foton eller filmer till datorn.

Använda Samsung RAW Converter

Foton som tas med en kamera förvandlas ofta till jpeg-format och lagras i minnet i enlighet med kamerans inställningar när fotot togs. RAW-filer förvandlas inte till jpeg-format och lagras i minnet utan ändringar. Med Samsung RAW Converter,kan du ange exponering, vitbalans, färgtoner, kontraster, och färger på foton.



- Du kan hämta programmet Samsung RAW Converter för Macintosh från Samsungs webbplats.
- Programmet Samsung RAW Converter som medföljer på CD-skivan kan bara användas med Windows XP och Vista.

Installera Samsung RAW Conventer

1 Sätt i installations-CD:n i en kompatibel CD-enhet.

2 Klicka på **Samsung Digital Camera Installer** när installationsskärmen visas för att starta installationen.



3 Välj **Samsung RAW Converter** från programvalsskärmen, och klicka sedan på **Install**.

4 Följ anvisningarna på skärmen för att installera Samsung RAW Converter.

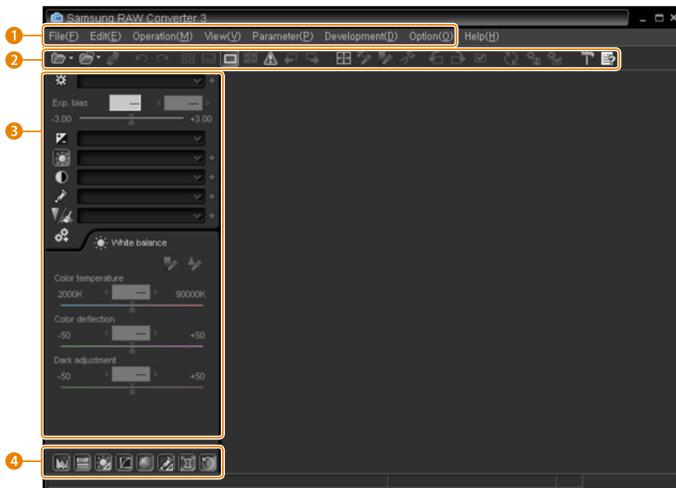
5 Klicka på **Exit** när installationen är klar.

Öppna Samsung RAW Converter

Välj **Start** → **Alla program** → **Samsung RAW Converter** → **Samsung RAW Converter** på datorn.

Använda Samsung RAW Converter Interface

För uppgifter om Samsung RAW Converter, klicka på **Help** → **Open software manual**.



Nummer	Beskrivning
1	Meny
2	Verktygsfält

Nummer	Beskrivning
3	Redigeringsverktyg
4	Öppna/stäng finjusteringsfönstret för redigeringsverktyg

Redigera filer i RAW-format

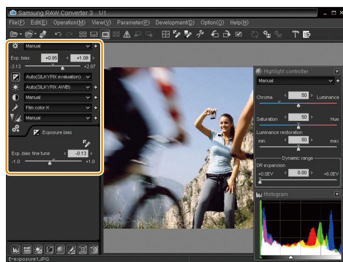
Om du redigerar filer i RAW-format med Samsung RAW Converter kan du behålla den höga bildkvaliteten. Du kan även redigera filer i JPEG- och TIFF-format.

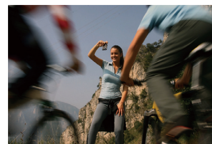
Justera en bilds exponering så här

1 Välj **File** → **Open file** och öppna en fil.

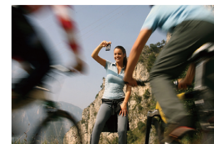
2 Välj bland redigeringsverktygen.

3 Justera exponeringen med rullningslisten.



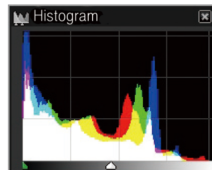


Originalbild
P-läge, bländare: f=8, slutarhastighet: 1/15 sek, ISO=100

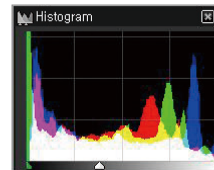


Ändrad bild efter exponeringskorrigering

- Du kan granska bildens ljusstyrka i histogramfönstret.



Originalbild



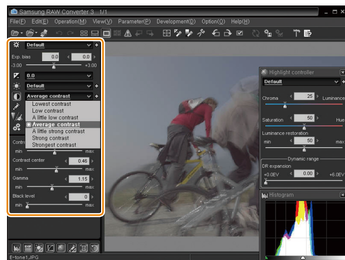
Ändrad bild efter exponeringskorrigering

Justera en bilds färgton så här

1 Välj **File** → **Open file** och öppna en fil.

2 Välj [ikon] bland redigeringsverktygen.

3 Justera färgtonen med rullningslisten.





Originalbild
P-läge, bländare: f=8, slutarhastighet: 1/15 sek, ISO=100



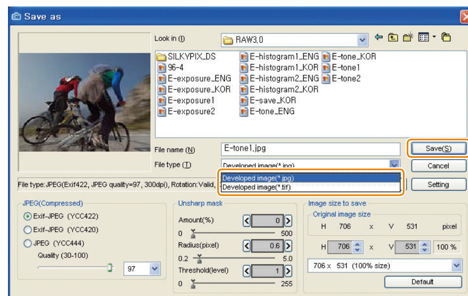
Ändrad bild efter kontrastkorrigering

Spara RAW-filer i JPEG-/TIFF-format

1 Välj **File** → **Open file** och öppna en fil.

2 Välj **File** → **Development**.

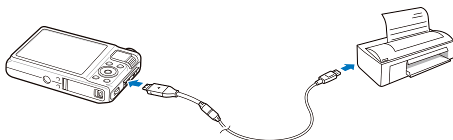
3 Välj ett filformat (JPEG eller TIFF) och välj **Save**.



Skriva ut foton på en fotoskrivare (PictBridge)

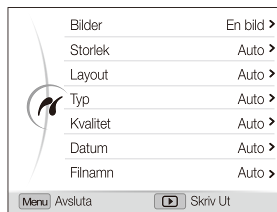
Skriv ut foton på en PictBridge-kompatibel skrivare genom att ansluta kameran direkt till skrivaren.

1. Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.
2. Välj ⚙ → **USB** .
3. Välj **Skrivare**.
4. Anslut kameran till skrivaren med USB-kabeln när skrivaren är startad.



5. Slå på kameran.
   - Skrivaren identifierar kameran automatiskt.
6. Tryck på [⚡] eller [ISO] för att välja foto.
   - Tryck på [MENU] för att välja utskriftsalternativ. Se "Konfigurera utskriftsinställningar."
7. Tryck på [OK] för att skriva ut.
   - Utskriften startar. Tryck på [⚡] för att avbryta utskriften.

Konfigurera utskriftsinställningar



Alternativ	Beskrivning
Bilder	Ange om endast det aktuella fotot eller alla foton ska skrivas ut.
Storlek	Ange utskriftsformat.
Layout	Skapa en minibildutskrift.
Typ	Ange papperstyp.
Kvalitet	Ange utskriftskvalitet.
Datum	Ange om datum ska skrivas ut.
Filnamn	Ange om filnamnet ska skrivas ut.
Återställ	Återställa utskriftsalternativen.



Det är inte säkert att alla alternativ stöds av din typ av skrivare.

Bilagor

Information om inställningar, felmeddelanden och specifikationer samt underhållstips.

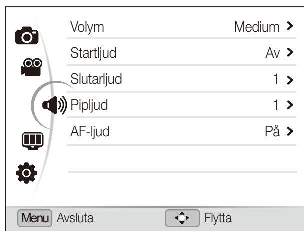
Kamerans inställningsmeny

Lär dig hur du använder olika alternativ för att ställa in kameran.

Öppna kamerans inställningsmeny

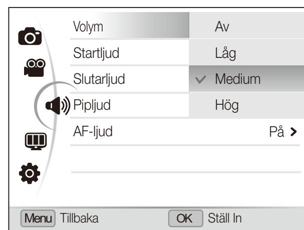
1 Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.

2 Välj meny.



Meny	Beskrivning
	Ljud: Ställa in olika kameraljud och volym. (sid 110)
	Display: Ange egna inställningar för displayen, t.ex. ljusstyrka. (sid 110)
	Inställningar: Ändra inställningar för kamerasystemet, t.ex. minnesformat, standardfilnamn och USB-läge. (sid 111)

3 Välj ett alternativ och spara inställningarna.



4 Tryck på [MENU] för att återgå till föregående skärm.

Ljud

* Standard

Inställning	Beskrivning
Volym	Ställa in ljudvolymen för alla ljud. (**Av**, **Låg**, **Medium***, **Hög**)
Startljud	Välja vilket ljud som ska höras när kameran slås på. (**Av***, **1**, **2**, **3**)
Slutarljud	Välja vilket ljud som ska höras när du trycker ned avtryckaren. (**Av**, **1***, **2**, **3**)
Pipljud	Välja vilket ljud som ska höras när du trycker på knappar eller byter läge. (**Av**, **1***, **2**, **3**)
AF-ljud	Välja vilket ljud som ska höras när du trycker ned avtryckaren halvvägs. (**Av**, **På***)

Display

* Standard

Inställning	Beskrivning
Funktionsbeskrivning	Visa en kort beskrivning av ett alternativ eller en meny. (**Av**, **På***)
Rutnät	Välja en guide för att komponera ett motiv. (**Av***, **3 X 3**, **2 X 2**, **+**, **X**)
Startbild	Ange vilken bild som ska visas när kameran startas. • **Av***: Ingen startbild visas. • **Logo**: En standardbild som finns sparad i det interna minnet visas. • **Användarbild**: Välj en lämplig bild. (sid 90) • Endast en startbild kan sparas i det interna minnet. • Om du väljer ett annat foto som startbild, eller återställer kameran, raderas den aktuella bilden.
LCD Ljusstyrka	Ställa in ljusstyrkan på skärmen. (**Auto***, **Mörk**, **Normal**, **Ljus**) **Normal** används alltid i uppspelningsläget även om du väljer **Auto**.

* Standard

Inställning	Beskrivning
Snabbvy	Ange hur länge ett foto ska visas för granskning innan kameran återgår till fotograferingsläget. (**Av**, **0.5 sek***, **1 sek**, **3 sek**) Kameran visar alltid foton som tagits i serietagningsläge med hög hastighet innan den återgår till fotograferingsläget.
Strömspar	Om inget görs under 30 sekunder, växlar kameran automatiskt till strömsparläge. (**Av***, **På**) Avsluta strömsparläget genom att trycka på valfri knapp.

Inställningar

* Standard

Inställning	Beskrivning
Formatera	Formatera interna minnet och minneskortet. Alla filer – inklusive de skyddade filerna – har raderats. (**Nej**, **Ja**) Om du använder ett minneskort från en kamera av annat fabrikat eller en kortläsare, eller om kortet har formaterats på datorn, är det inte säkert att kortet fungerar på rätt sätt i kameran. Formatera kortet innan du använder det.
Återställ	Återställa menyer och fotograferingsalternativ. Datum och tid, språk och inställningar för videoutgång, återställs ej. (**Nej**, **Ja**)
Language	Välja språk för texten på skärmen.
Tidszon	Välj regioner för tidszonen hemma och tidszonen som besöks. • **Hem**: Ställ in tidszonen för ditt hemland. Använd det här alternativet när du återställer kameran eller när du återvänder till ditt hemland från en annan tidszon. • **Besök**: Om du besöker an annan tidszon kan du ange tidszonen som sekundär klocka med det här alternativet. För den sekundära klockan beräknas tiden i den aktuella tidszonen utifrån tidszonen i ditt hemland.

* Standard

Inställning	Beskrivning
Datum & Tid	Ställa in datum och tid och ange datumformat. (**Av***, **dd/mm/åååå**, **mm/dd/åååå**, **åååå/mm/dd**)
Fil Nr.	Ange hur filer ska namnges. • **Återställ**: Ange att filnumret ska börja på 0001 när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer. • **Serier***: Ange att filnumret ska fortsätta i samma sifferserie när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer. • Standardnamnet på den första mappen är 100PHOTO och standardnamnet på den första filen är SAM_0001. • Filnumret ökar med ett steg i taget från SAM_0001 till SAM_9 999. (1000 filer kan sparas i en mapp.) • Mappnumret ökar med ett steg i taget från 100PHOTO till 999PHOTO. • Maximala antalet filer som kan sparas i en mapp är 1 000. • Kameran definierar filnamn enligt DCF-standarden (Digital rule for Camera File system). Om du ändrar namnet på filerna avsiktligt är det inte säkert att det går att spela upp filerna i kameran.

* Standard

Inställning	Beskrivning
Påskrift	Ange om datum och tid ska visas på foton när de skrivs ut. (**Av***, **Datum**, **Datum & tid**) • Datum och tid skrivs ut i gult längst ned till höger på fotot. • Datum och tid kan inte skrivas ut på alla typer av skrivare. • Om du väljer **Text** i läget **SCN** visas inte datum och tid.
Auto-avstängning	Ange att kameran ska stängas av automatiskt när du inte använder den. (**Av**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Inställningarna ändras inte när du byter batteri. • Kameran stängs inte av automatiskt när: - Den är ansluten till en dator eller skrivare. - Du spelar upp ett bildspel eller en video. - Du spelar in ett röstmemo.
Video-Ut	Välja videoutsignal i enlighet med landsstandarden. • **NTSC***: USA, Kanada, Japan, Korea, Taiwan, Mexiko • **PAL** (stöder endast BDGHI): Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, Finland, Tyskland, England, Italien, Kuwait, Malaysia, Nya Zeeland, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand, Norge.

* Standard

Inställning	Beskrivning
AF-lampa	Aktivera en stödlampa som underlättar fokusering i mörka miljöer. (**Av**, **På***)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Ange att kameran, ansluten till en Samsung HDTV som stöder Anynet+, ska manövreras med TV:ns fjärrkontroll. • **Av**: Visa filer utan att använda HDTV:ns fjärrkontroll. • **På***: Manövrera kameran med en HDTV-fjärrkontroll.
HDMI-storlek	Välja upplösning för foton som ska visas på en HDTV med en HDMI-kabel. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p** / PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Om HDTV:n inte stöder den valda upplösningen väljs nästa lägre upplösning automatiskt. • Om du väljer **480p** eller **576p**, är inte uppspelningsmenyerna och Smart Album tillgängliga när kameran är ansluten till en TV.

* Standard

Inställning	Beskrivning
USB	Ställa in funktionen kameran använder när den är ansluten till en dator eller skrivare via en USB-kabel. • **Välj läge***: Välj ett USB-läge när du ansluter kameran till en annan enhet. • **Dator**: Ansluta kameran till en dator för att överföra filer. • **Skrivare**: Ansluta kameran till en skrivare för att skriva ut filer.
PC-programvara	Ställa in Intelli-studio att starta automatiskt när du ansluter kameran till datorn. (**Av***, **På**)

Felmeddelanden

När följande felmeddelanden visas försöker du med följande åtgärder.

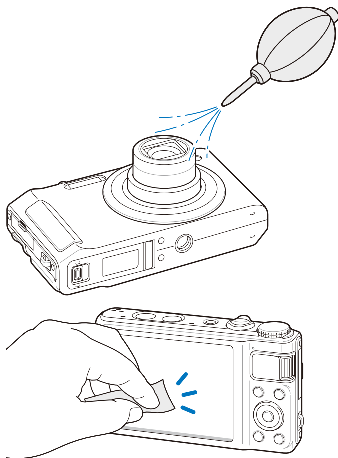
Felmeddelande	Föreslagen åtgärd
Minneskortsfel	• Stäng av kameran och slå sedan på den igen. • Ta bort minneskortet och sätt sedan i det igen. • Formatera minneskortet. (sid 111)
Kort låst	Lås upp minneskortet.
Kort stöds inte.	Det isatta minneskortet är inte kompatibelt med din kamera. Sätt in ett SD- eller SDHC-minneskort.
DCF Full Error	Filnamnet stämmer inte med DCF-standarden. Överför filerna på minneskortet till en dator och formatera minneskortet. (sid 111)
Filfel	Radera den skadade filen eller kontakta service.
Filsystem stöds inte.	Kameran har inte stöd för FAT-filstrukturen på det anslutna minneskortet. Formatera minneskortet i kameran.
Svagt batteri	Sätt i ett laddat batteri eller ladda upp batteriet.
Minne fullt	Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt minneskort.
Ingen bild	Ta ett foto eller sätt i ett minneskort med sparade foton.

Kameraunderhåll

Rengöra kameran

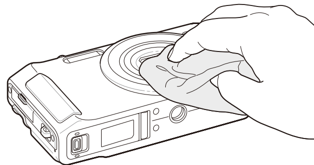
Kameraobjektiv och skärm

Använd en blåsbälg med borste för att ta bort damm och torka försiktigt rent objektivet med en mjuk trasa. Om du inte får bort allt damm fuktar du ett rengöringspapper med rengöringsvätska och torkar försiktigt av objektivet.



Kamerahus

Torka av det försiktigt med en torr och mjuk trasa.



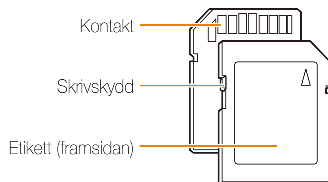


- Använd aldrig bensen, thinner eller sprit för att rengöra kameran. Sådana lösningar kan skada kameran eller göra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Tryck aldrig på linsskyddet och rengör det inte med blåsbälgen.

Om minneskort

Lämpliga minneskort

Du kan använda minneskort av typen SD (Secure Digital), eller SDHC (Secure Digital High Capacity).



Du kan förhindra att filer raderas av misstag genom att använda skrivskyddskontakten på ett SD- eller SDHC-kort. Skjut kontakten nedåt för att låsa och uppåt för att låsa upp. Lås upp kortet vid fotografering.

Minneskortets kapacitet

Minneskortets kapacitet kan variera beroende på fotograferingsmiljö och kamerainställningar. Värderna är baserade på ett 1 GB SD-kort:

	Storlek	Superfin	Fin	Normal	RAW	RAW + S.fin	RAW + Fin	RAW + Normal
Foton	10M	180	328	451	41	31	37	39
	9M	201	363	497	42	32	37	40
	8M	220	392	531	42	33	38	40
	7M	235	420	568	42	34	38	40
	7M	235	419	568	42	34	38	40
	5M	319	542	707	43	36	40	42
	3M	471	746	928	44	39	42	43
	2M	645	967	1 161	45	41	43	44
	1M	1 056	1 331	1 458	46	43	44	44

	Storlek	1000 FPS	480 FPS	240 FPS	30 BPS
*Foton	1920 HQ	-	-	-	Cirka 6' 28"
	1920	-	-	-	Cirka 7' 11"
	1280	-	-	-	Cirka 12' 3"
	640	-	-	-	Cirka 26' 15"
	320	-	-	-	Cirka 69' 57"
	432	-	-	Cirka 8' 20"	-
	224	-	Cirka 6' 3"	-	-
	192	Cirka 8' 20"	-	-	-

* Inspelningstiden kan variera om du använder zoom.
Flera videoklipp spelades in efter varandra för att bestämma hela inspelningstiden.

Om batteriet

Använd endast batterier som är godkända av Samsung

Batterispecifikationer

Läge	SLB-11A
Typ	Li-jonbatteri
Cellkapacitet	1 130 mAh
Spänning	3,8 V
Laddningstid* (med kameran avstängd)	Cirka 190 min

* Det kan ta längre tid att ladda batteriet med en USB-kabel till en dator och kameran.

Batteriets livslängd

Genomsnittstid / Antal foton		Kamerainställningar (med fulladdat batteri)
Foton	Cirka 110 min/ cirka 220 bilder	Uppmätt med följande inställningar: i läge **P** upplösning 10M, kvalitet Fin, OIS På. 1. Ställ in blixten på **Utfyllnadsblixt**, ta ett enstaka kort och zooma in eller ut. 2. Ställ in blixten på **Av**, ta ett enstaka kort och zooma in eller ut. 3. Följ steg 1 och 2 under 30 sekunder och repetera under 5 minuter. Stäng sedan av kameran under 1 minut. 4. Upprepa steg 1–3.
Video	Cirka 90 min	Spela in videoklipp med upplösningen 1920 x 1080 HQ och 30 fps.

- Värdena baseras på Samsungs teststandarder. Dina värden kan skilja sig på grund av aktuella användningsförhållanden.
- Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.

Information om batteriladdning

- Kontrollera att batteriet är rätt isatt om indikatorlampan inte lyser.
- Använd inte kameran när den laddar. Stäng av kameran innan batteriet laddas.
- Starta inte kameran förrän batteriet har laddats minst 10 minuter.
- Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda batteriet tills indikatorlampan lyser grönt.
- Om indikatorlampan blinkar orange eller inte lyser alls kopplar du loss kabeln eller tar bort batteriet och sätter sedan i det igen.
- Om du laddar batteriet när kabeln är överhettad eller temperaturen för hög, kan indikatorlampan bli orange. Laddningen påbörjas så snart batteriet har svalnat.
- Dra inte ur en strömkabel för att bryta strömmen från uttaget. Det kan orsaka brand eller elektrisk stöt.

Information om laddning när kameran är ansluten till en dator

- Använd endast den medföljande USB-kabeln.
- Det är inte säkert att batteriet laddas när:
  - Du använder en USB-hubb.
  - Andra USB-enheter är anslutna till datorn.
  - Du ansluter kabeln till uttaget på datorns framsida.
  - USB-porten i datorn inte stöder strömförsörjningsspecifikationerna (5 V, 500 mA)



Skador eller dödsfall kan inträffa om batteriet hanteras vårdslöst eller felaktigt. För din säkerhet, följ instruktionerna för rätt batterihantering:

- Batteriet kan antändas eller explodera om det inte hanteras på rätt sätt. Om du ser några felaktigheter, sprickor eller andra konstigheter på batteriet, kassera genast batteriet och kontakta tillverkaren.
- Använd bara äkta batterier och batteriladdare och -adaptrar som rekommenderats av tillverkaren och ladda batteriet endast på det sätt som beskrivs i handboken.
- Placera inte batteriet nära varma föremål eller utsätt det för mycket varma miljöer, t.ex. i en stängd bil på sommaren.
- Placera inte batteriet i en mikrougn.
- Undvik att lagra eller använda batteriet i varma, fuktiga platser, som spa- eller duschanläggningar.
- Lämna inte batteriet på ytor som kan brinna, t.ex. sängkläder, mattor eller elektriska filtar under en längre tid.
- När kameran är på, lämna den inte i ett stängt utrymme under en längre tid.
- Låt inte batteriterminaler komma i kontakt med metallföremål, t.ex. halsband, mynt, nycklar eller klockor.
- Använd endast äkta utbytbara Li-jonbatterier som rekommenderats av tillverkaren.
- Ta inte isär eller stick hål på batteriet med något vast föremål.
- Utsätt inte batteriet för högt tryck eller press.
- Utsätt inte batteriet för kraftiga stötar, t.ex. att tappa det från höga höjder.
- Utsätt inte batteriet för temperaturer 60 °C (140 °F) eller högre.
- Låt inte batteriet komma i kontakt med fukt eller vätska.
- Batteriet ska inte utsättas för stark värme som solsken, eld eller liknande.

Riktlinjer för kassering

- Kassera batteriet försiktigt.
- Kassera inte batteriet i en eld.
- Kasseringsregler kan variera i olika länder eller region. Kassera batteriet enligt alla lokala och nationella föreskrifter.

Anvisningar för att ladda batteriet

Ladda endast batteriet enligt metoden som beskrivs i den här användarhandboken. Batteriet kan antändas eller explodera om det inte hanteras på rätt sätt.

Innan du kontaktar service

Försök med följande felsökningsåtgärder innan du kontaktar service vid problem med kameran. Kontakta din lokala återförsäljare eller service om du fortfarande har problem efter att ha provat lösningarna i felsökningen.

Situation	Föreslagen åtgärd
Det går inte att starta kameran.	• Kontrollera att batteriet sitter i. • Kontrollera att batteriet sitter på rätt sätt. • Ladda batteriet.
Strömmen stängs oväntat av	• Ladda batteriet. • Kameran kan vara i strömsparläge. (sid 111) • Kameran kan stängas av för att förhindra stötskador på minneskortet. Slå på kameran igen.
Kameran förlorar batterikraft snabbt	• Batteriet förlorar laddningen snabbare i låga temperaturer (under 0 °C). Håll batteriet varmt genom att lägga det i fickan. • Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda upp batteriet om det behövs. • Batterier är förbrukningsvaror och måste så småningom bytas. Köp ett nytt batteri om batteriets livslängd håller på att ta slut.

Situation	Föreslagen åtgärd
Det går inte att fotografera	• Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet. Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt kort. • Formatera minneskortet. (sid 111) • Det är fel på minneskortet. Köp ett nytt minneskort. • Minneskortet är låst. Lås upp kortet. (sid 116) • Kontrollera att kameran är påslagen. • Ladda batteriet. • Kontrollera att batteriet sitter på rätt sätt.
Kameran hänger sig	Ta bort batteriet och sätt i det igen.
Blixten fungerar inte	• Blixten kan vara inställd på **Av**. (sid 59) • Du kan inte använda blixten i lägena DUAL, och vissa av SCN-lägena.

Situation	Föreslagen åtgärd
Blixten utlöses oväntat	Blixten kan lösa ut på grund av statisk elektricitet. Det betyder inte att det är fel på kameran.
Fel datum och tid anges	Ange datum och tid på menyn för displayinställningar. (sid 112)
Displayen eller knapparna fungerar inte	Ta bort batteriet och sätt i det igen.
Kameraskärmen fungerar dåligt	Om kameran används vid mycket låga temperaturer, kan det hända att kameraskärmen inte fungerar eller missfärgas. Använd kameran i lagom temperaturer, så fungerar kameraskärmen bättre.
Det är fel på minneskortet	Minneskortet har inte formaterats. Formatera kortet. (sid 111)
Det går inte att spela upp filer	Om du byter namn på en fil är det inte säkert att det går att spela upp filen med kameran (namnet på filen måste uppfylla DCF-standarden). Spela i så fall upp filen på datorn.

Situation	Föreslagen åtgärd
Fotot är oskarpt	• Kontrollera att du har angett ett fokusalternativ som är lämpligt för närbilder. (sid 62) • Kontrollera att objektivet är rent. Om inte, rengör objektivet. (sid 115) • Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 124)
Färgerna på fotot är inte verklighetstrogna	Fel vitbalansinställning kan ge onaturliga färger. Välj lämpligt vitbalansalternativ beroende på ljusförhållanden. (sid 72)
Fotot är för ljust	Fotot är överexponerat. • Ställ in bländarvärde eller slutarhastighet. (sid 42) • Stäng av blixten. (sid 59) • Ställ in ISO-tal. (sid 61) • Ställ in exponeringsvärdet. (sid 71)
Fotot är för mörkt	Fotot är underexponerat. • Ställ in bländarvärde eller slutarhastighet. (sid 42) • Slå på blixten. (sid 59) • Ställ in ISO-tal. (sid 61) • Ställ in exponeringsvärdet. (sid 71)

Situation	Föreslagen åtgärd
Dina foton syns inte på TV:n	• Kontrollera att kameran är rätt ansluten med A/V-kabeln till den externa bildskärmen. • Kontrollera att minneskortet verkligen innehåller foton.
Datorn kan inte identifiera din kamera	• Kontrollera att USB-kabeln är rätt ansluten. • Kontrollera att kameran är påslagen. • Kontrollera att du använder ett lämpligt operativsystem.
Datorn kopplar från kameran medan filer överförs	Filöverföringen kan avbrytas på grund av statisk elektricitet. Koppla loss USB-kabeln och anslut den sedan igen.
Datorn spelar inte upp videor	Beroende på videospelarens program, spelas eventuellt inte vissa filer upp. Installera och använd Intelli-studioprogrammet på datorn, för att spela upp videoklipp du spelat in med kameran. (sid 99)

Situation	Föreslagen åtgärd
Intelli-studio fungerar inte på rätt sätt	• Avsluta Intelli-studio och starta om programmet igen. • Du kan inte använda Intelli-studio på Macintosh-datorer. • Kontrollera att **PC-programvara** är inställd på **På** i inställningsmenyn. (sid 113) • Beroende på din dators specifikationer och miljöer, kanske inte programmet startar automatiskt. I så fall, klicka på **Start** → **Den här datorn** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** på datorn.
Kan inte ställa in DPOF för RAW-filer	Du kan inte ställa in DPOF för RAW-filer.

Kameraspecifikationer

Bildsensor	
Typ	1/2,4" (cirka 7,59 mm) High Speed CMOS
Effektiva pixlar	Cirka 10 megapixlar
Totalt antal pixlar	Cirka 10,6 megapixlar
Objektiv	
Brännvidd	Schneider-KREUZNACH-objektiv f = 4,3–21,5 mm (motsvarar 35 mm-film: 24–120 mm)
F-nr	F2,4 (W)–F5,8 (T)
Digital zoom	• Stillbildsläge: 1,0X–4,0X • Spelläge: 1,0X–11,4X (beroende på bildstorlek)
Skärm	
Typ	AMOLED
Funktion	3,0" (7,62 cm) VGA
Fokusering	
Typ	TTL autofokus (Multi AF, Centrerad AF, Val AF, Manuell fokus, ansiktsdetektering AF, Spårning AF), Video AF (CAF)

Område		Vidvinkel (W)	Tele (T)
	Normal	50 cm–oändlighet	80 cm–oändlighet
	Makro	5 cm–50 cm	50 cm–80 cm
	Auto makro	5 cm–oändlighet	50 cm–oändlighet
	Manuell fokus	5 cm–oändlighet	50 cm–oändlighet

Slutarhastighet

- Auto: 1/8–1/2 000 sek.
- Program: 1–1/2 000 sek.
- Manuell: 16–1/2 000 sek.
- Natt: 8–1/2 000 sek.
- Fyrverkeri: 2 sek

Exponering	
Kontroll	Program AE, manuell bländarjustering
Mätning	Multi, Spot, Center-viktad
Kompensering	±2 EV (1/3 EV-steg)
ISO-ekvivalent	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1 600, 3 200

Fotolampa	
Läge	Av, Auto, Röda ögon, Utfyllnadsblixt, Långsam synk., Röda ögon-reduktion
Område	• Vidvinkel: 0,2 m–4,4 m (ISO Auto) • Tele: 0,8 m–1,8 m (ISO Auto)
EVC	±1EV (1/2 steg)
Laddningstid	Cirka 4 sek (beroende på batteriets tillstånd)

Skakreduktion
DUAL IS [optisk bildstabilisering (OIS) + digital bildstabilisering (DIS)]

Effekt	
Fotograferingsläge	• Fotostilsväljare: Normal, Skiss, Avdimma, Mjuk, Hård, Skog, Retro, Kall, Lugn, Klassisk, Negativ, Egen RGB • Bildjustering: Skärpa, Kontrast, Mättnad • Smartfilter: Normal, Miniatyr, Vinjett, Fisköga

Vitbalans
Auto VB, Dagsljus, Moln, Lysrör H, Lysrör L, Glödlampa, Egen inställning, Färgtemperatur

Datumpåskrift
Datum & tid, Datum, Av

Fotografering	
Foton	• Lägen: Smart Auto (Makro, Makro Text, Vit, Landskap, Action (rörelse), Stativ, Natt, Nattporträtt, Motljus, Motljusporträtt, Porträtt, Makroportratt, Makrofarg, Fyrverkeri, Bla himmel, Solnedgangshimmel, Naturligt gron), Program, Bländarprioritet, Slutarprioritet, Manuell, DUAL IS, Motiv (Panorama, Skönhetsbild, Natt, Porträtt, Barn, Landskap, Närbild, Text, Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, Strand & snö) • Tagningsläge: Enstaka, Intervall, Förtagning, Bracket, 10 FPS, 5 FPS, 3 FPS • Timer: 10 sek, 2 sek
Video	• Lägen: Smart scendetektion (Landskap, Blå himmel, Naturligt grön, Solnedgångshimmel), Video • Format: H.264 (MPEG-4, AVC) (max. inspelningstid: 20 min) • Storlek: 1920 X 1080 HQ, 1920 X 1080, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Bilder per sek: 1000 FPS, 480 FPS, 240 FPS, 30 BPS • Röst: Av, På, Tyst zoom • OIS: På, Av • Videoredigering (inbyggd): Paus under inspelning, Klippa ut stillbild, Klippa videon

Bilder per sekund som är tillgänglig för varje upplösning		Upplösning	Bilder per sek
	Bred(16:9)	1920 X 1080 HQ	30 BPS
		1920 X 1080	30 BPS
		1280 X 720	30 BPS
		192 X 64	1000 FPS
	Standard(4:3)	432 X 320	240 FPS
		224 X 160	480 FPS
		640 X 480	30 BPS
		320 X 240	30 BPS

Uppspelning

Typ	Enstaka bild, Minibilder, Multibildspel, Videoklipp, Smartalbum * Smart Album-kategori: Typ, Datum, Färg, Vecka, Ansikte
Redigera	Ändra upplösning, Rotera, Fotostilsväljare, Bildjustering
Effekt	• Fotostilsväljare: Normal, Skiss, Avdimma, Mjuk, Hård, Skog, Retro, Kall, Lugn, Klassisk, Negativ, Egen RGB • Bildjustering: Röda ögon-reduktion, Ansiktsretusch, Ljusstyrka, Kontrast, Mättnad, Lägg till brus • Smartfilter: Normal, Miniatyr, Vinjett, Fisköga

Röstinspelning

- Röstinspelning (max. 10 tim)
- Röstmemo i ett foto (max. 10 sek.)
- Stereoinspelning

Lagring

Media	• Internt minne: Cirka 22 MB • Externt minne (tillval) - SD-kort (upp till 4 GB garanteras) - SDHC-kort (upp till 8 GB garanteras) Det är inte säkert att kapaciteten hos det interna minnet motsvarar dessa specifikationer.
Filformat	• Foto: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: H.264 (MPEG-4.AVC) • Ljud: AAC

Bildstorlek

För 1GB SD

	Superfin	Fin	Normal	RAW	RAW + S.fin	RAW + Fin	RAW + Normal
10M	180	328	451	41	31	37	39
9M	201	363	497	42	32	37	40
8M	220	392	531	42	33	38	40
7M	235	420	568	42	34	38	40
7M	235	419	568	42	34	38	40
5M	319	542	707	43	36	40	42
3M	471	746	928	44	39	42	43
2M	645	967	1 161	45	41	43	44
1M	1 056	1 331	1 458	46	43	44	44

Dessa värden är framtagna enligt Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på förhållanden och kamerainställningar vid fotografering.

Gränssnitt

Digital utgångsanslutning	USB 2.0
Ljudutgång	Mono (inbyggd högtalare), stereo (mikrofon)
Videoutgång	• A/V: NTSC, PAL (valbart) SCC-AV20 • HDMI 1.4: NTSC, PAL (valbart)
Anslutning för likström	20 stift, 4,4 V

Strömkälla

Uppladdningsbart batteri	Li-jonbatteri (SLB-11A, 1 130 mAh)

Strömkällan kan variera beroende på försäljningsland.

Mått (B x H x D)

99,5 x 59 x 21,7 mm

Vikt

153,3 g (utan batteri och minneskort)

Temperatur (användning)

0–40° C

Luftfuktighet (användning)

5 - 85 %

Programvara

Installera Samsung RAW Converter

Specifikationerna kan komma att ändras utan föregående meddelande.



Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniska produkter)

Denna markering på produkten, tillbehören och i manualen anger att produkten och de elektroniska tillbehören (t.ex. laddare, headset, USB-kabel) inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när de kasseras. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa bör dessa föremål hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av beståndsdelarna. Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten och tillbehören kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten och de elektroniska tillbehören bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.



PlanetFirst representerar Samsung Electronics engagemang för en hållbar utveckling och socialt ansvar genom miljömedveten affärsverksamhet och företagsledning.



Korrekt avfallshantering av batterierna i denna produkt

(Gäller EU och andra europeiska länder med särskild batteriåtervinning.)

Denna markering på batteriet, i manualen eller på förpackningen anger att batterierna i denna produkt inte bör slängas tillsammans med annat hushållsavfall. De kemiska symbolerna Hg, Cd eller Pb visar i förekommande fall att batterierna innehåller kvicksilver, kadmium eller bly i mängder överstigande de gränsvärden som anges i EU-direktivet 2006/66. Om batterierna inte slängs på ett ansvarsfullt sätt kan dessa substanser utgöra en fara för hälsa eller miljö.

Hjälp till att skydda naturresurser och bidra till materialåtervinning genom att sortera batterierna separat från annat avfall och lämna in dem på en återvinningsstation.

Index

S

T

U

V

Z

Å

Ä

Ö



Information om service och andra frågor finns i garantiinformationen som medföljer kameran eller på webbplatsen http://www.samsungimaging.com/.

